

เอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษา

ศูนย์การศึกษานอกกระบวนและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอครบุรี

หลักสูตรการศึกษานอกกระบวนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2551

สาระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย



ช

ก

ค

ง



สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดนครราชสีมา

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงศึกษาธิการ

เอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษา
ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอครบุรี
หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551
สาระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดนครราชสีมา
สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย อำเภอบรรพตพิสัย หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สารระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย จัดทำขึ้นเพื่อให้ครูผู้สอนนำไปใช้จัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนมี คุณธรรม จริยธรรม มีสติปัญญา มีศักยภาพในแสวงหาความรู้ ทำให้รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของ เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง สังคมและวัฒนธรรม สุขภาพอนามัย และสิ่งแวดล้อมส่งผลให้ สามารถดำรงชีวิตอยู่ในครอบครัว ชุมชนและสังคมได้อย่างมีความสุข

ดังนั้นเพื่อให้ครูผู้สอนสามารถใช้เอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบรรพตพิสัย หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สารระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย ไปสู่การจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบรรพตพิสัย จึงได้จัดทำเอกสารฉบับนี้ขึ้น ประกอบด้วย (1) สารระความรู้พื้นฐาน (2) ผังมโนทัศน์ (3) มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการ เรียนรู้ที่คาดหวัง (4) รายวิชาบังคับ และเลือก (5) คำอธิบายรายวิชาและรายละเอียดคำอธิบายรายวิชา บังคับและเลือก ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (6) บรรณานุกรม และ (7) ภาคผนวก

ในการจัดทำเอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตาม อัธยาศัยอำเภอบรรพตพิสัย หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สารระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย ได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่งจากคณะบุคคล ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ นายพริ้ม อินทพร ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา นายทรงชัย ขันงาน ผู้อำนวยการสำนักงาน ส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดนครราชสีมา ครูอาสาสมัครการศึกษา นอกโรงเรียน ครู กศน.ตำบล ครูศูนย์การเรียนชุมชน รวมทั้งภาคีเครือข่ายที่เกี่ยวข้องได้ให้ข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ทำให้เอกสารฉบับนี้มีความถูกต้อง สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบรรพตพิสัย สังกัดสำนักงานส่งเสริมการ ศึกษา นอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดนครราชสีมา ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่านมา ณ โอกาสนี้



(นางวิไลลักษณ์ โรจนารัตน์)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบรรพตพิสัย

สารบัญ

หน้า

คำชี้แจง	
สาระความรู้พื้นฐาน.....	1
ผังมโนทัศน์.....	2
ระดับประถมศึกษา.....	2
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	3
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.....	4
มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง.....	5
ระดับประถมศึกษา.....	6
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	9
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.....	12
รายวิชาบังคับและเลือก.....	15
คำอธิบายรายวิชาและรายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก.....	18
ระดับประถมศึกษา.....	19
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	63
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.....	112
บรรณานุกรม.....	202
ภาคผนวก.....	204
ก. หนังสือราชการ.....	205
ข. นิยามศัพท์.....	208

คำชี้แจง

1. เอกสารประกอบหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอครบุรี หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สารความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย ประกอบด้วย สารความรู้พื้นฐาน ฟังมโนทัศน์ มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง รายวิชาบังคับและเลือก คำอธิบายรายวิชาและรายละเอียด คำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย บรรณานุกรม และภาคผนวก
2. ให้ครูผู้สอนจัดการเรียนรู้รายวิชาบังคับและเลือกให้เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละระดับการศึกษา และให้ผู้เรียนได้คุณภาพตามที่กำหนด
3. คำอธิบายรายวิชา ประกอบด้วย ชื่อรายวิชา สารระดับการศึกษา จำนวนชั่วโมง จำนวนหน่วยกิต มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ การศึกษาภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้และการวัดและประเมินผล
4. รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ประกอบด้วย ชื่อวิชา จำนวนหน่วยกิต มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ ที่ หัวเรื่อง ตัวชี้วัด เนื้อหา และจำนวนชั่วโมง
5. สารความรู้พื้นฐาน ประกอบด้วย 2 มาตรฐานการเรียนรู้ที่เน้นเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาระความรู้พื้นฐาน

เป็นสาระเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาระความรู้พื้นฐาน ประกอบด้วยสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ดังนี้

มาตรฐานที่ 2.1 มีความรู้ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร

มาตรฐานที่ 2.2 มีความรู้ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับคณิตศาสตร์
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

และ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานที่ 2.1 มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร

ระดับประถมศึกษา	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
การฟัง การดู 1. เห็นความสำคัญของการฟัง และดู 2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู 3. มีมารยาทในการฟังและดู	1. รู้และเข้าใจหลักการ ความสำคัญและจุดมุ่งหมายของการฟังและดู 2. จับใจความสำคัญและสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู
การพูด 1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี 2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม 3. มีมารยาทในการพูด	1. เข้าใจความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี 2. พูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก ได้อย่างเหมาะสม 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการพูด
การอ่าน 1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ 2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่องที่อ่าน 3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน	1. เข้าใจความสำคัญ หลักการ และจุดมุ่งหมายของการอ่านทั้งอ่านออกเสียงและอ่านในใจ 2. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ บทสนทนา เรื่องสั้น บทร้อยกรอง และบทรื่องเล่นบทกล่อมเด็ก 3. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน 4. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน

ระดับประถมศึกษา	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
การเขียน 1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ 2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้ 3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน	1. เข้าใจหลักการเขียน และเห็นความสำคัญของการเขียน 2. รู้จักอักษรไทย เขียนสะกดคำ และรู้ความหมายของคำ คำคล้องจอง และประโยค 3. เขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน จดบันทึกโดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจน 4. เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายได้ตามรูปแบบ 5. เขียนรายงาน การค้นคว้า สามารถอ้างอิงแหล่งความรู้ 6. กรอแบบบรรยายต่าง ๆ 7. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการเขียนและมีการจดบันทึกอย่างสม่ำเสมอ
หลักการใช้ภาษา 1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา 2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม 3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	1. อธิบายการใช้เสียง และรูปอักษรไทย อักษร 3 หมู่ และการผันวรรณยุกต์ได้ 2. อธิบายเกี่ยวกับคำ การสะกดคำ พยางค์ และประโยคได้ถูกต้อง 3. ใช้เครื่องหมายวรรคตอนและอักษรย่อได้ถูกต้อง 4. บอกประโยชน์การใช้พจนานุกรม 5. บอกความหมายของสำนวน คำพังเพย สุภาษิต คำราชาศัพท์ คำสุภาพ และนำไปใช้ได้ถูกต้อง เหมาะสม

ระดับประถมศึกษา	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
	6. บอกลักษณะคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่มีใช้ในภาษาไทย
วรรณคดี วรรณกรรม 1. สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น	1. อธิบายถึงประโยชน์ และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมในท้องถิ่น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานที่ 2.1 มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
การฟัง การดู 1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟัง และดู 2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู 3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล 4. มีมารยาทในการฟัง และดู	1. สรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู 2. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาและข่าวสารประจำวันอย่างมีเหตุผล 3. วิเคราะห์การใช้น้ำเสียง กริยาท่าทาง ถ้อยคำของผู้พูดอย่างมีเหตุผล 4. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู
การพูด 1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อเรื่องด้วยภาษากริยาท่าทางที่สุภาพ ในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม 2. มีมารยาทในการพูด	1. พูดนำเสนอความรู้ ความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อเรื่องด้วยภาษากริยาท่าทางที่สุภาพ 2. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการพูด
การอ่าน 1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน 3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวางเพื่อพัฒนาตนเอง 4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน	1. อ่านในใจได้คล่อง และเร็ว 2. อ่านออกเสียงและอ่านทำนองเสนาะได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์ 3. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นและจุดมุ่งหมายของเรื่องที่อ่าน

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
	4. เลือกอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศ เพื่อพัฒนาตนเอง 5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
การเขียน 1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ 2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน 3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์ 4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้ 5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน	1. เลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองได้อย่างสร้างสรรค์ 2. ใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิดก่อนการเขียน 3. แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ 4. เขียนบทร้อยแก้วประเภทประวัติตนเอง อธิบายความ ย่อความ ข่าว 5. เขียนรายงานการค้นคว้าสามารถอ้างอิงแหล่งความรู้ได้ถูกต้อง 6. กรอกแบบรายการต่างๆ 7. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการเขียนและมีการจดบันทึกอย่างสม่ำเสมอ
หลักการใช้ภาษา 1. รู้และเข้าใจชนิด และหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่านเขียนได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา 2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์ 3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน	1. อธิบายความแตกต่างของคำ พยางค์ วลี ประโยคได้ถูกต้อง 2. ใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง 3. อธิบายความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียนได้

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน	4. อธิบายความแตกต่างความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยและนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง
วรรณคดี วรรณกรรม 1. รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า	1. อธิบายความแตกต่างและคุณค่าของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานที่ 2.1 มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและการสื่อสาร

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
การฟัง การดู 1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์ 2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ 3. เป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟังและดู	1. เห็นคุณค่าของสื่อในการฟังและดู 2. วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความและความเป็นไปได้ของเรื่องที่ฟังและดู 3. นำเสนอความรู้ ความคิดเห็นที่ได้จากการฟังและดู 4. ปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟังและดู
การพูด 1. สามารถพูด ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม 2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ 3. มีมารยาทในการพูด	1. ใช้ศิลปะการพูดที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการได้อย่างเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล 2. วิเคราะห์ ประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจาก สื่อต่างๆ 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการพูด
การอ่าน 1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน 2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น	1. ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน 2. วิเคราะห์ วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความคิดและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
3. สามารถวิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น 4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ 5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	3. อธิบายความหมายของภาษาถิ่นสำนวน สุภาษิตที่ปรากฏในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น 4. วิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่นในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติแล้วนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต 5. เลือกใช้สื่อในการค้นคว้าหาความรู้ที่หลากหลาย 6. มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน
การเขียน 1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมาย และถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา 2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่นเพื่อนำมาพัฒนางานเขียน 3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง 4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน	1. กรอกรูปแบบพิมพ์ประเภทต่างๆ ได้ถูกต้อง เขียนย่อความ เรียงความ จดหมาย เขียนอธิบาย ชี้แจง โน้มน้าวใจ แสดงทัศนะ และการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้หลักการเขียนและโวหารต่างๆ ได้ถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา 2. แต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง ได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และใช้ถ้อยคำที่ไพเราะ 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการเขียน และมีการจดบันทึกอย่างสม่ำเสมอ

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
หลักการใช้ภาษา 1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา 2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นและใช้คำ ราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตาม ฐานะของบุคคล	1. อธิบายธรรมชาติของภาษาและใช้ ประโยคตามเจตนาของการสื่อสาร 2. เลือกใช้ถ้อยคำสำนวน สุภาษิต คำพังเพยให้ตรงความหมาย 3. ใช้ประโยคได้ถูกต้องตามเจตนาของผู้ ส่งสาร 4. ใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้ถูกต้อง ตามฐานะและบุคคล
วรรณคดี วรรณกรรม 1. สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่า วรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่นโดยใช้หลักการพินิจ วรรณคดี	1. วิจารณ์ และอธิบายคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรม ท้องถิ่น

รายวิชาบังคับและเลือก

รายวิชาบังคับสาระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย

มาตรฐานที่	ระดับการศึกษา	รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
2.1	ประถมศึกษา	พท 11001	ภาษาไทย	3
	มัธยมศึกษา ตอนต้น	พท 21001	ภาษาไทย	4
	มัธยมศึกษาตอน ปลาย	พท 31001	ภาษาไทย	5

รายวิชาเลือก สาระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย

มาตรฐานที่	ระดับการศึกษา	รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
2.1	ประถมศึกษา	พท 12001	สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	1
		พท 12002	ฟัง ดูอย่างมีประสิทธิภาพ	1
		พท 12003	การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	1
		พท 12004	บันทึกไว้ได้ประโยชน์	1
		พท 12005	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	1
		พท 12006	วรรณกรรมท้องถิ่น	1
		พท 12007	การเขียนประกาศ - โฆษณา - ข่าว ในท้องถิ่น	1
		พท 12008	พูดดีเป็นศรีแก่ปาก	1

รายวิชาเลือก สาระความรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย (ต่อ)

มาตรฐานที่	ระดับการศึกษา	รหัสวิชา	รายวิชา	หน่วยกิต
2.1	มัธยมศึกษา ตอนต้น	พท 22001	การทำหน้าที่พิธีกร	1
		พท 22002	พุดดี มีมิตรมาก	1
		พท 22003	บันทึกไว้ได้ประโยชน์	1
		พท 22004	การเขียนข่าว	1
		พท 22005	การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์	1
		พท 22006	การเขียนจดหมายสมัครงาน	1
		พท 22007	การเขียนร้อยกรอง	1
		พท 22008	การพิจารณาวรรณกรรม	1
		พท 22009	วรรณกรรมท้องถิ่น	1
2.1	มัธยมศึกษา ตอนปลาย	พท 32001	การแต่งบทร้อยกรอง	1
		พท 32002	การพูดเพื่อพัฒนาอาชีพ ผู้ประกาศ	1
		พท 32003	การพิจารณาวรรณคดี และวรรณกรรม	1
		พท 32004	มนุษย์สัมพันธ์และศิลปะการใช้ภาษา	1
		พท 32005	การศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น	1
		พท 32006	การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	1
		พท 32007	บันทึกไว้ได้ประโยชน์	1
		พท 32008	ประวัติวรรณคดี	1
		พท 32009	การศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม ปัจจุบัน	1
		พท 32010	หลักการใช้ภาษาเพื่อความสำเร็จ	1
		พท 32011	ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน	1
		พท 32012	สื่อสารให้มีประสิทธิภาพ	1
		พท 32013	การเขียนรายงานการประชุม	1
		พท 32014	การเขียนจดหมายสมัครงาน	1

คำอธิบายรายวิชา

และ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก
ระดับประถมศึกษา

คำอธิบายรายวิชา พท 11001 ภาษาไทย จำนวน 3 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟัง และดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟัง และดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทใน การพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่อง ที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของ การเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และ คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องดังต่อไปนี้

การฟัง การดู

หลักการ ความสำคัญ จุดมุ่งหมาย การสรุปความและมารยาทของการฟังและดู

การพูด

ความสำคัญ ลักษณะการพูดที่ดีและมารยาทในการพูด

การอ่าน

หลักการ ความสำคัญ จุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ บทร้อยแก้ว บทร้อยกรองและมารยาทของการอ่าน

การเขียน

หลักการ ความสำคัญของการเขียน การคัดลายมือ การเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน ด้วยวิธีการเขียนประเภทต่างๆ และการกรอกแบบรายการต่างๆ ตลอดจนมีมารยาทในการเขียน

หลักการใช้ภาษา

การใช้เสียงและรูปอักษรไทย อักษร 3 หมู่ การผันวรรณยุกต์ ความหมายของคำ คำไทย คำภาษาถิ่น คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย การสะกดคำ พยางค์และประโยค การใช้เครื่องหมาย วรรคตอน พจนานุกรม และความหมายของสำนวน คำพังเพย สุภาษิต คำราชาศัพท์ คำสุภาพ

วรรณคดี และวรรณกรรม

ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน และวรรณกรรมในท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

จัดประสบการณ์หรือสถานการณ์ในชีวิตประจำวันให้ผู้เรียนได้ศึกษา ค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริงเป็นรายบุคคลหรือใช้กระบวนการกลุ่มเกี่ยวกับทักษะการฟัง การดู การพูด การอ่าน การเขียน และหลักการใช้ภาษา

การวัดและประเมินผล

การสังเกต การฝึกปฏิบัติ การทดสอบ (แบบทดสอบ) และการประเมินชิ้นงานในแต่ละ
กิจกรรม

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท11001 วิชา จำนวน 3 หน่วยกิต ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟัง และดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟัง และดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้องและอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่องที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยคและเขียนบันทึกเรื่องราวสื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และ คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1.	การฟัง การดู	1. รู้และเข้าใจหลักการ ความสำคัญและจุดมุ่งหมายของการฟังและดู 2. จับใจความสำคัญและสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู	1. หลักการความสำคัญและจุดมุ่งหมายของการฟังและดู 2. การจับใจความสำคัญจากการฟังและดู 3. การสรุปความจากการฟังและดู 4. มารยาทในการฟังและดู	2 3 3 2
2.	การพูด	1. เข้าใจความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี 2. พูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกได้อย่างเหมาะสม 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการพูด	1. หลักการความสำคัญและจุดมุ่งหมายของการพูด 2. การเตรียมการพูดและลักษณะการพูดที่ดี 3. การพูดในโอกาสต่าง ๆ - การพูดอวยพร - การพูดขอบคุณ - การพูดแสดงความเสียใจ/ ดีใจ - การพูดต้อนรับ - การพูดรายงาน 4. มารยาทในการพูด	2 2 5 1
3.	การอ่าน	1. เข้าใจความสำคัญ หลักการ และจุดมุ่งหมายของการอ่าน ทั้งอ่านออกเสียงและอ่านในใจ 2. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ บทสนทนา เรื่องสั้น บทร้อยกรอง บทร้องเล่นและ	1. ความสำคัญ หลักการ และจุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียงและการอ่านในใจ 2. การอ่านร้อยแก้ว 2.1 การอ่านออกเสียง 2.2 การอ่านข้อความ	4 16

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		บทกล่อมเด็ก 3. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน 4. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน	บทความ เรื่องสั้น และบทกล่อมเด็ก 2.3 การอ่านจับใจความสำคัญ 2.4 การอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็นและ สรุปความ 3. การอ่านร้อยกรอง 3.1 การอ่านคำคล้องจอง บทกล่อมเด็ก นิทาน เพลงพื้นบ้าน 3.2 การอ่านกลอนสุภาพ 4. การเลือกอ่านหนังสือและประโยชน์ของการอ่าน 5. การสร้างนิสัยรักการอ่านและมารยาทในการอ่านที่ดี	12 4 4
4.	การเขียน	1. เข้าใจหลักการเขียน และเห็นความสำคัญของการเขียน 2. รู้จักอักษรไทย เขียนสะกดคำ และรู้ความหมายของคำ คำคล้องจอง และประโยค 3. เขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน จดบันทึก โดยใช้คำถูกต้อง ชัดเจน 4. เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมาย ได้ตามรูปแบบ	1. หลักการเขียน ความสำคัญของการเขียน 2. การเขียนอักษรไทย (พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวเลขไทย) 3. การเขียนสะกดคำและความหมายของคำ 4. การเขียนสื่อสาร - การเขียนประวัติตนเอง - การเขียนบันทึกประจำวัน - การเขียนเล่าเรื่อง ข่าว	2 2 2 4

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		5. เขียนรายงานการค้นคว้า สามารถอ้างอิงแหล่งความรู้ 6. กรอกรายการต่างๆ 7. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทใน การเขียนและมีการจดบันทึก อย่างสม่ำเสมอ	เหตุการณ์ 5. การเขียนตามรูปแบบ - การเขียนเรียงความ - การเขียนย่อความ - การเขียนจดหมาย (การใช้จดหมาย อิเล็กทรอนิกส์) 6. การเขียนรายงานการค้นคว้า และอ้างอิงความรู้ 7. การเขียนกรอกรายการ (แบบฟอร์ม) 8. การปฏิบัติตนเป็นผู้มี มารยาทในการเขียนและมีนิสัย รักการเขียน	4 2 2 2
5.	หลักการใช้ ภาษา	1. อธิบายการใช้เสียง และ รูปอักษรไทย อักษร 3 หมู่ และการผันวรรณยุกต์ได้ 2. อธิบายเกี่ยวกับคำ การสะกด คำ พยางค์และประโยคได้ ถูกต้อง 3. ใช้เครื่องหมายวรรคตอน และอักษรย่อได้ถูกต้อง 4. บอกประโยชน์การใช้ พจนานุกรม 5. บอกความหมายของสำนวน คำพังเพย สุภาษิต คำราชาศัพท์ คำสุภาพ และนำไปใช้ได้ ถูกต้องเหมาะสม	1. เสียงและรูปอักษรไทย (พยัญชนะ สระ และ วรรณยุกต์) 2. การผันอักษร 3 หมู่ (ไตรยางศ์) 3. พยางค์และคำ 4. คำในมาตราตัวสะกด 9 มาตรา 5. ชนิดและหน้าที่ของคำ 7 ชนิด 6. โครงสร้างและชนิดของ ประโยค 7. เครื่องหมายวรรคตอน 8. การใช้พจนานุกรม	1 3 1 2 3 2 1 1

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		6. บอกลักษณะคำไทยคำภาษา ถิ่นและคำภาษาต่างประเทศ ที่มีใช้ในภาษาไทย	9. ความหมายและการใช้ สำนวน คำพังเพย สุภาษิต คำ ราชาศัพท์และคำสุภาพ 10. การใช้ภาษาที่เหมาะสม กับบุคคล สถานการณ์ วัฒนธรรม ประเพณี 11. ลักษณะของคำไทย คำ ภาษาถิ่น คำภาษา ต่างประเทศ ที่มีใช้ในภาษาไทย	3 1 2
6.	วรรณคดี วรรณกรรม	1. อธิบายถึงประโยชน์ และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้านวรรณกรรมและ วรรณกรรมในท้องถิ่น	1. เรื่องราว นิทาน นิทาน พื้นบ้านและวรรณกรรม ท้องถิ่น 2. เรื่องราววรรณคดีที่มี ความ หลากหลาย กลอนบทละคร (สังข์ทอง) กลอนนิทาน (พระอภัยมณี) - กลอนเสภา (ขุนช้าง ขุนแผน)	5 15

คำอธิบายรายวิชา พท 12001 สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่องที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม

3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และ คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

หลักการ ความสำคัญของการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ องค์ประกอบการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ การรับ-ส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพของผู้ส่งสาร เครื่องมือ ผู้รับสาร การจับประเด็นสำคัญและการสรุปประเด็น การพิจารณาทางเลือกเพื่อตัดสินใจเชื่อหรือไม่เชื่อ สื่อในการส่งสารต่างๆ และมารยาทในการสื่อสารทางสื่อเทคโนโลยี (เน้นพูดตรงประเด็น และประหยัดเวลาในการพูด)

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาและอธิบายหลักการ ความสำคัญ องค์ประกอบการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ การรับ-ส่งสาร แล้วฝึกปฏิบัติจริง โดยใช้สื่อเทคโนโลยี (มือถือ คอมพิวเตอร์ เว็บไซต์ อีเมล อินเทอร์เน็ต) ผู้เรียนช่วยกันสรุป ผลการส่งสาร-รับสาร ข้อความสื่อสารตัวอย่าง แล้วฝึกจับประเด็น พิจารณาทางเลือก รวบรวมสื่อต่างๆ ที่สามารถใช้สื่อสารได้ แสดงบทบาทการพูด โทรศัพท์ การรับโทรศัพท์ (ดูการใช้ภาษา และมารยาท) การส่งข้อความ การรับข้อความ (ดูการใช้ภาษาและมารยาท) และสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้	: หลักการ ความสำคัญ องค์ประกอบการสื่อสาร
ตรวจ	: ผลงานการรวบรวมสื่อต่างๆ ที่ใช้สื่อสาร
สังเกต	: การปฏิบัติจริงในการพูดสื่อสาร ได้ตอบข่าวสาร การแสดงบทบาทและมารยาทในการสื่อสาร

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12001 สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้องและอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความเนื้อ

เรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ใน

ชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม

3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	หลักการและความสำคัญของการสื่อสาร	อธิบายหลักการและความสำคัญของการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	หลักการและความสำคัญของการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	4
2	องค์ประกอบการสื่อสาร	บอกองค์ประกอบการสื่อสารและการรับ-ส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ	1.องค์ประกอบการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ <pre> graph LR A[ผู้ส่งสาร] --> B[ตัวกลาง] B --> C[ผู้รับสาร] A --> D[พุด เขียน] C --> E[ฟัง อ่าน พุด เขียน] B --> F[เครื่องมือรับส่งสาร] </pre> 2.การรับ-ส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ - ประสิทธิภาพของผู้ส่งสาร - ประสิทธิภาพของเครื่องมือหรือตัวกลาง (คุณภาพของเครื่องมือ/ตัวกลาง)	6 10
3	การสรุปประเด็น	สามารถสรุปและจับประเด็นสำคัญของสารที่สื่อ	การจับประเด็นสำคัญของสารและการสรุปประเด็นเพื่อเป็นทางเลือกในการตัดสินใจเชื่อ/ไม่เชื่อ	8
4.	การตัดสินใจทางเลือก	พิจารณาข้อความที่สื่อสาร นำสู่การตัดสินใจทางเลือกได้	รวบรวมสื่อต่างๆ ที่สามารถรับ-ส่งสื่อสารได้	8
5.	มารยาทในการสื่อสาร	มารยาทในการสื่อสารทางสื่อเทคโนโลยี	มารยาทการสื่อสารทางสื่อเทคโนโลยีโดยแสดงบทบาท	4

คำอธิบายรายวิชา พท 12002 ฟัง ดู อย่างมีประสิทธิภาพ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความและสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความสำคัญของการฟังและการดู ความหมายของการฟังและการดู กระบวนการฟังและดู องค์ประกอบ ของการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ การฟัง ดู และวิเคราะห์สาร สำนวนภาษา/บทกลอนเกี่ยวกับการฟังและดู มารยาทในการฟังและดู

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความสำคัญของการฟังและการดู ความหมายของการฟังและการดู กระบวนการฟังและดู อธิบาย อภิปรายองค์ประกอบของการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ แล้วสรุปเป็นข้อปฏิบัติ

ศึกษาการฟัง ดู และวิเคราะห์สาร ประเภทให้ความรู้ สอนใจ มีคติ โน้มน้าวใจและบันเทิง โดยหาข้อความ บทความที่สอดคล้องกับแต่ละประเภท มาอ่านให้เพื่อนฟัง หรือเป็นซีดี วีซีดี มาเปิดให้ดู แล้วฝึกวิเคราะห์แยกประเภทสารที่ฟังและดู สรุปความ พร้อมกับเน้นมารยาทในการฟังและดูไปพร้อมกันรวบรวมสำนวนภาษาหรือบทกลอนที่เกี่ยวกับการฟังและดู นำมาวิเคราะห์ และสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : ความสำคัญของการฟังและการดู ความหมาย กระบวนการฟัง องค์ประกอบของการฟัง ดู และวิเคราะห์สาร สำนวน/บทกลอนเกี่ยวกับการฟัง

ตรวจ : การเลือกซีดี วีซีดี หรือบทอ่านเพื่อนำมาวิเคราะห์แยกประเภทสาร การสรุปข้อปฏิบัติ การสรุปความจากการฟังและดูผลงาน การรวบรวมสำนวนภาษา/บทความ

สังเกต : การอธิบาย อภิปราย การเสนอข้อโต้แย้ง การฟัง การดู มารยาทในการฟังและดู

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12002 ฟัง ดู อย่างมีประสิทธิภาพ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความเนื้อเรื่อง
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

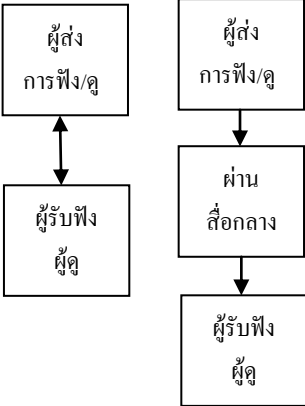
1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม

3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความสำคัญ และความหมายของการฟัง และดู	อธิบายความสำคัญ และความหมายของการฟังและดู	1. ความสำคัญของการฟัง และการดู 2. ความหมายของการฟัง และการดู	1 1
2	กระบวนการฟังและดู	บอกกระบวนการฟังและดู	กระบวนการฟังและดูมี 2 ทาง 	4
3	องค์ประกอบของการฟังและดู	บอกองค์ประกอบของการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ	องค์ประกอบของการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ - ตั้งจุดหมาย - เลือกฟัง/ดู - ไม่มีอคติ สื่อมีประสิทธิภาพ - มีสมาธิในการฟัง/ดู - วิเคราะห์ ใคร่ครวญสาร - พิจารณาหาข้อโต้แย้ง - เลือกความน่าเชื่อถือ	8

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
4	ประเภทของสาร	วิเคราะห์ประเภท ของสารที่ฟังและดู	การฟัง ดู และวิเคราะห์สาร ประเภท - ให้ความรู้ - สอนใจมีคติ - โน้มน้าวใจ - บันเทิง	12
5	การสรุปความจาก การฟังและดู	สามารถสรุปความ จากการฟังและดู	รวบรวมสำนวนภาษา/บท กลอนเกี่ยวกับการฟังและดู แล้วสรุปความ	12
6	มารยาทในการฟัง และดู	ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาท ในการฟังและดู	มีมารยาทในการฟังและดู	2

คำอธิบายรายวิชา พท12003 การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

หลักการอ่าน ความสำคัญการอ่าน ประโยชน์ของการอ่านหนังสือ การอ่านเพื่อความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสรุปเรื่องและประเมินค่า ตลอดจนการอ่านแผนที่ แผนที่และป้ายบอกทาง การเลือกหนังสืออ่านเพื่อความบันเทิง

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

อธิบายหลักการอ่าน ความสำคัญการอ่าน ประโยชน์ของการอ่าน ค้นคว้า รวบรวมหนังสืออ่านที่สนใจ วิธีการอ่านเพื่อความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสรุปเรื่อง และการประเมินผล พร้อมยกตัวอย่าง แล้วให้ผู้เรียนฝึกอ่านและปฏิบัติ

อธิบายวิธีการอ่านแผนที่ แผนที่ และป้ายบอกทาง ใช้แผนที่ แผนที่ประกอบ แล้วให้ผู้เรียนปฏิบัติ ผู้เรียนระดมสมอง บอกหนังสือที่ควรอ่าน มีคุณค่าอย่างไร บอกหนังสือที่ไม่ควรอ่าน ส่งผลร้ายอย่างไร

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : หลักการ ความสำคัญของการอ่าน ประโยชน์ของการอ่าน การอ่านเพื่อความรู้ความจำ ความเข้าใจ นำไปใช้ เพื่อวิเคราะห์ สรุปเรื่อง ประเมินค่า การอ่านแผนที่ แผนที่ ป้ายบอกทาง

ตรวจ : ผลงานการปฏิบัติ

สังเกต : การอ่าน การระดมสมอง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12003 การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความเนื้อเรื่อง
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม

3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	หลักการ ความสำคัญ และประโยชน์ของการ อ่าน	อธิบายหลักการอ่าน เห็นความสำคัญและ ประโยชน์ของการอ่าน	หลักการอ่านและความสำคัญ ของการอ่าน ประโยชน์ของ การอ่าน	4
2	การตอบคำถามและ เล่า เรื่อง	ตอบคำถามและเล่าเรื่อง ที่อ่าน	ค้นคว้า รวบรวมชื่อหนังสือ ที่สนใจ	2
3	ข้อปฏิบัติในการอ่าน	เข้าใจการอ่านและปฏิบัติ ตามได้ถูกต้อง	การอ่านเพื่อความรู้ ความจำ ความเข้าใจเรื่องที่อ่านนิทาน ตำนาน	6
4	การสรุปความเรื่อง ที่ อ่าน	วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน เพื่อสรุปความน่าเชื่อถือ	การอ่านเพื่อนำไปใช้ เช่น จลา ก ภัย สิ่งของ เครื่องใช้ และข้อ ปฏิบัติ คำแนะนำ	8
5	การสรุปเรื่องที่อ่าน	สรุปเรื่องที่อ่านและคาดเดา เรื่องเหตุการณ์	1.การอ่านเพื่อวิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือ - คำโฆษณา - ข่าว เหตุการณ์ 2.การอ่านเพื่อสรุปเรื่อง และประเมินค่า - บทร้อยกรอง - สารคดี - บทความ	6 6

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
6	การใช้แผนที่ แผนที่	บอกและใช้แผนที่ แผนที่ ได้ถูกต้อง	การอ่านแผนที่ แผนที่แล้วป้าย บอกทาง	4
7	การเลือกหนังสืออ่าน	เลือกหนังสืออ่านเพื่อ ความบันเทิง	การเลือกและอ่านหนังสือเพื่อ ความบันเทิง	4

คำอธิบายรายวิชา พท 12004 บันทึกไว้ได้ประโยชน์ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

หลักการความสำคัญ และประโยชน์ของการจดบันทึก ลักษณะการจดบันทึกและการใช้ภาษาที่เหมาะสม รูปแบบของการจดบันทึก (ใช้บัตรบันทึก สมุดบันทึก) บันทึกเตือนความจำ บันทึกกิจวัตรประจำวัน บันทึกการเรียน บันทึกการเดินทาง บันทึกการใช้จ่าย บันทึกความดี และวิเคราะห์ข้อความในบันทึก

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษา หลักการความสำคัญ ประโยชน์ของการจดบันทึก ลักษณะการจดบันทึกและการใช้ภาษา รูปแบบการจดบันทึก ตลอดจนฝึกปฏิบัติจริงในการจดบันทึกเตือนความจำ บันทึกกิจวัตรประจำวัน บันทึกการเรียน บันทึกการเดินทาง บันทึกการใช้จ่าย บันทึกความดี ผู้เรียนแลกเปลี่ยนกันอ่านบันทึก แล้ววิเคราะห์ข้อความในบันทึก นำบันทึกมาจัดแสดงผลงาน ครูและผู้เรียนสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : หลักการความสำคัญ ประโยชน์ของการจดบันทึก ลักษณะและรูปแบบการจดบันทึก การใช้ภาษาในการบันทึก

ตรวจ : ผลงานการบันทึก การวิเคราะห์ข้อความในบันทึก

สังเกต : การปฏิบัติจริงในการจดบันทึก การแลกเปลี่ยนการอ่านบันทึกการจัดแสดงผลงานบันทึก

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12004 บันทึกไว้ได้ประโยชน์

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความเนื้อ

เรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ใน

ชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	หลักการ ความสำคัญและ ประโยชน์ของการ บันทึก	อธิบายหลักการ ความสำคัญ และประโยชน์ ของการบันทึก	1.หลักการ ความสำคัญ และ ประโยชน์ของการบันทึก 2.ลักษณะการจดบันทึกและ การใช้ภาษาที่เหมาะสม - บันทึกส่วนตัว - บันทึกความรู้ (เปิดเผยได้)	2 6
2	รูปแบบการบันทึก	บันทึกได้ถูกต้องตาม รูปแบบการบันทึก	รูปแบบของการจดบันทึก - ใช้บัตรบันทึก (ขนาด 4” x 6”) มุมบนขวาของบัตร เป็นเรื่องที่ค้นคว้า มีชื่อผู้ แต่ง ชื่อหนังสือ และหน้า - ใช้สมุดบันทึก มีวัน เดือน ปี ที่บันทึก	4
3	การใช้ภาษาในการ จดบันทึก	ใช้ภาษาในการจดบันทึก ได้ถูกต้องเหมาะสม	1. ฝึกปฏิบัติการบันทึกและ แลกเปลี่ยนกันอ่านบันทึก - เตือนความจำ - กิจวัตรประจำวัน - การเรียน - การเดินทาง - การใช้จ่าย ความดี 2. ฝึกวิเคราะห์ข้อความ ในบันทึก แล้วนำบันทึก มาจัดแสดง นำเสนอผลงาน	24 4

คำอธิบายรายวิชา พท 12005 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความสำคัญของภาษาไทย ลักษณะคำไทย ทักษะทางภาษาไทยที่ใช้กันทั่วไป คำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ อาชีพที่ใช้กันในบ้านเรือน ประโยคที่ใช้กันบ้านเรือน ประโยคบอกเล่า ประโยคคำถาม ประโยค ปฏิเสธ ประโยคขอร้อง ประโยคคำสั่ง คำนามที่ใช้เรียกชื่อคน สิ่งของ ตำแหน่งที่ใช้เรียกกันในที่ทำงาน คำสรรพนามใช้แทนชื่อคน สัตว์ สิ่งของทั้งที่บ้านและที่ทำงาน การพูดทักทาย การพูดแนะนำบุคคล การติดต่อ - สอบถาม การพูดแนะนำให้ข้อมูล การพูดประชาสัมพันธ์ การเขียนกรอกข้อความสมัครงาน การเขียนจดหมายลางาน และการเขียนจดหมายกิจธุระ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความสำคัญของภาษาไทย ลักษณะคำไทย ทักษะทางภาษาไทยที่ใช้กันทั่วไป ฝึกทักษะภาษาไทย ที่ใช้กันทั่วไป (การฟัง ดู การพูด การอ่าน การเขียน ระดับภาษาที่ใช้กับบุคคลต่างฐานะกัน ฝึกการแต่งประโยค บอกเล่า คำถามปฏิเสธ ขอร้อง คำสั่ง โดยสร้างสถานการณ์และจัดกิจกรรมให้ฝึกใช้ประโยคต่างๆ ฝึกการพูดทักทาย แนะนำ ติดต่อ-สอบถาม แนะนำข้อมูล พูดประชาสัมพันธ์ โดยการสร้างสถานการณ์จำลองให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติ การเขียนกรอกข้อความ การเขียนจดหมายลางาน และการเขียนจดหมายกิจธุระ ครูและผู้เรียนสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : จากความสำคัญของภาษาไทย ลักษณะคำไทย ทักษะทางภาษาไทย คำนาม คำสรรพนาม ประโยคต่างๆ

ตรวจ : การเขียนคำ การแต่งประโยค การเขียนกรอกข้อความสมัครงาน การเขียนจดหมายลางาน จดหมายกิจธุระ

สังเกต : การพูด การปฏิบัติตามสถานการณ์

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12005 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่องที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความสำคัญ ลักษณะ และทักษะทางภาษาไทย	สามารถอธิบาย ความสำคัญ ลักษณะและ ทักษะทางภาษาไทย	ความสำคัญของภาษาไทย - ลักษณะคำไทย - ทักษะทางภาษาไทยที่ใช้กันทั่วไป ฟัง – พูด – ดู – อ่าน - เขียน	6
2	ภาษาไทยที่ใช้ในกิจวัตรประจำวัน	บอกคำและประโยคทางภาษาไทยที่ใช้ในกิจวัตรประจำวัน	ภาษาไทยที่ใช้ในบ้าน - คำใช้เรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ และคำแทนชื่อ - คำใช้เรียกอาชีพของคนในบ้าน - ประโยคที่ใช้ในบ้าน - บอกเล่า - คำถาม - ปฏิเสธ - ขอร้อง - คำสั่ง	14

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
3	การใช้ภาษาไทย ในการ ติดต่อสื่อสาร	สามารถใช้ภาษาไทย สื่อสารติดต่อในสถานที่ ทำงาน	ภาษาไทยที่ใช้ในที่ทำงาน - คำใช้เรียกคน สิ่งของในที่ทำงาน - การใช้คำแทน ตำแหน่งงานต่างๆ - การพูดทักทาย - การพูดแนะนำบุคคล - การติดต่อ/สอบถามเกี่ยวกับที่ทำงาน - การพูดแนะนำข้อมูล - การพูดประชาสัมพันธ์ - การเขียนกรอกข้อความสมัครงาน - การเขียนจดหมายลงงาน - การเขียนจดหมายกิจธุระ	20

คำอธิบายรายวิชา พท 12006 วรรณกรรมท้องถิ่น จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟัง และดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่น ประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น ประโยชน์ของวรรณกรรมท้องถิ่น การพินิจคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น ค้นคว้าหาวรรณกรรมท้องถิ่นในชุมชน ค้นคว้าวิธีการสืบสานอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่นในรูปแบบต่างๆ มานำเสนอ และแสดงบทบาท การสืบสานวรรณกรรมท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ผู้เรียนศึกษาความหมาย ลักษณะ ประเภท และประโยชน์ของวรรณกรรมท้องถิ่น ฝึกการพินิจคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น ค้นคว้าวรรณกรรมท้องถิ่นในชุมชน แล้วรวบรวมเป็นผลงานของผู้เรียน นำเสนอผลงาน รวบรวมวิธีการอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น แสดงบทบาทจากวรรณกรรมท้องถิ่นตามความเหมาะสม ครูและผู้เรียนสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : จากความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่น ประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น ประโยชน์ และคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น

ตรวจ : ผลงานการปฏิบัติค้นคว้า รวบรวมวรรณกรรมท้องถิ่นและวิธีการอนุรักษ์สืบสานวรรณกรรมท้องถิ่น

สังเกต : การแสดงบทบาทจากวรรณกรรมท้องถิ่นการค้นคว้า การรวบรวม

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12006 วรรณกรรมท้องถิ่น

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่อง ที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย และ ลักษณะของ วรรณกรรมท้องถิ่น	อธิบายความหมายและ ลักษณะของวรรณกรรมท้องถิ่น	1.ความหมายของ วรรณกรรมท้องถิ่น 2.ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่น	4
2	ประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น	บอกประเภทของ วรรณกรรมท้องถิ่น	ประเภทของวรรณกรรม - เรื่องราวตำนาน ประเพณี - บทร้องไห้กล่อม - เพลงพื้นบ้าน การละเล่น - ปริศนาคำทาย	8
3	ประโยชน์และคุณค่าของ วรรณกรรมท้องถิ่น	1. เห็นประโยชน์และคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น 2. ศึกษา รวบรวม วรรณกรรมท้องถิ่น	1. ประโยชน์ของวรรณกรรมท้องถิ่น 2. การพินิจคุณค่าของ วรรณกรรมท้องถิ่น 3.วรรณกรรมท้องถิ่นใน ชุมชน ตำบล อำเภอ จังหวัด หรือภาค	2 6 8
4	การอนุรักษ์และสืบสานวรรณกรรมท้องถิ่น	1. บอกวิธีการสืบสาน และ อนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น 2. แสดงออกในการสืบสานวรรณกรรมท้องถิ่น	1.วิธีการสืบสานอนุรักษ์ วรรณกรรมท้องถิ่นใน รูปแบบต่างๆ 2.เลือกวรรณกรรมท้องถิ่น มาแสดงบทบาท เพื่อให้เกิด ความซาบซึ้ง	6 6

คำอธิบายรายวิชา พท 12007 การเขียนประกาศ -โฆษณา-ข่าวในท้องถิ่น

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

หลักการและความสำคัญของการเขียนประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น การเขียนข้อความประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่นเพื่อสื่อสารทางรายการวิทยุชุมชน หอกระจายข่าว และหนังสือพิมพ์ท้องถิ่น การจัดทำเอกสารการประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น วิธีการนำเสนอ โดยการอ่านและพูดประกาศ โฆษณา และข่าวก่อนอื่น บุคลิกภาพและมารยาทในการอ่าน การพูด และการเขียน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ผู้เรียนศึกษาหลักการ ความสำคัญของการเขียนประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น ฝึกปฏิบัติการเขียนประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่น และจัดทำเป็นเอกสารแผ่นพับ หนังสือพิมพ์ท้องถิ่น เตรียมวางแผน การนำเสนองานที่จัดทำสู่ชุมชน ฝึกปฏิบัติการพูด และอ่าน ประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น ให้ฝึกจริงโดยคำนึงถึงมารยาทในการอ่าน พูด เขียน และมีบุคลิกภาพที่ดีเหมาะสม ครูและผู้เรียนสรุปบทเรียนที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : จากหลักการและความสำคัญของการเขียนประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น

ตรวจ : ผลงาน ประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น และเอกสารที่จัดทำ

สังเกต : การปฏิบัติการเขียน ประกาศ โฆษณา ข่าวก่อนอื่น การพูด และอ่านข่าว

บุคลิกภาพมารยาทในการพูด

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12007 การเขียนประกาศ-โฆษณา

-ข่าวในท้องถิ่น จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ เนื้อเรื่อง ที่อ่าน
3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้
3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความรู้เรื่องประกาศ โฆษณา และข่าว	มีความรู้ความเข้าใจการเขียนประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่น	หลักการและความสำคัญของการเขียน - ประกาศ และจุดมุ่งหมาย - โฆษณาและจุดมุ่งหมาย - ข่าวท้องถิ่นและจุดมุ่งหมาย	6
2	หลักการเขียน ประกาศ โฆษณา และข่าว	สามารถเขียน ประกาศ โฆษณาและข่าวในท้องถิ่น	การเขียนข้อความ ประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่นเพื่อสื่อสารทางรายการวิทยุชุมชน หอกระจายข่าว หนังสือพิมพ์ท้องถิ่น	10
3	การนำเสนอ ประกาศ โฆษณา และข่าว	1. สามารถวางแผนนำเสนอประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่น 2. ใช้การอ่านและพูด การนำเสนอ ประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่น	1. การจัดทำเอกสาร แผ่นพับ หนังสือพิมพ์ เพื่อประกาศ โฆษณา และเสนอข่าวในท้องถิ่น 2. วิธีการนำเสนอโดยการอ่านและพูดประกาศ โฆษณา และข่าวในท้องถิ่น	10 12
4	มารยาทในการเขียน การพูด และกาอ่าน	ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการเขียน การพูด และการอ่าน	มารยาทในการเขียน การพูด และการอ่านเพื่อสื่อสาร	2

คำอธิบายรายวิชา พท 12008 พูดดีเป็นศรีแก่ปาก จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

หลักการ ความสำคัญของการพูด บทอ่านร้อยแก้ว ร้อยกรอง และสำนวนภาษาที่เกี่ยวกับการพูดแสดงความคิดเห็นในโอกาสต่างๆ การพูดปฏิเสธอย่างสุภาพในโอกาสที่ต้องการเลี่ยงการกระทำที่ไม่เหมาะสม และมารยาทในการพูดที่เหมาะสมกับฐานะของบุคคล

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

อธิบายหลักการและความสำคัญของการพูด แสดงบทบาทการพูดดี เปรียบเทียบกับการพูดไม่ดี แล้วสรุปลักษณะการพูดที่ดี ค้นคว้า รวบรวมบทอ่านร้อยแก้ว ร้อยกรอง สำนวนภาษาที่เกี่ยวกับการพูด แล้วนำมาเสนอร่วมกัน สร้างสถานการณ์จำลองฝึกพูดแสดงความคิดเห็นในโอกาสต่างๆ บุคคลระดับต่างๆ โดยเน้นบุคลิกภาพ มารยาทในการพูด และการฟังที่ดี สร้างสถานการณ์จำลองฝึกพูด ปฏิเสธอย่างสุภาพในภาวะเสี่ยงต่างๆ ต่อการกระทำไม่เหมาะสม

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : หลักการ ความสำคัญของการพูด ลักษณะการพูดที่ดี บทอ่านร้อยแก้ว ร้อยกรอง สำนวนภาษาที่เกี่ยวกับการพูด

ตรวจ : ผลงานการรวบรวมบทอ่านร้อยแก้ว ร้อยกรอง สำนวนภาษาที่เกี่ยวกับการพูด บทพูดแสดงความคิดเห็นในโอกาสต่างๆ บทพูดปฏิเสธอย่างสุภาพในภาวะเสี่ยง

สังเกต : การพูดในสถานการณ์ต่างๆ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 12008 พูดดีเป็นศรีแก่ปาก

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. เห็นความสำคัญของการฟังและดู
2. สามารถจับใจความ และสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
3. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. เห็นความสำคัญ และลักษณะการพูดที่ดี
2. สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. เห็นความสำคัญของการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและอ่านในใจ
2. สามารถอ่านได้อย่างถูกต้อง และอ่านได้เร็ว เข้าใจความหมายของถ้อยคำ ข้อความ

เนื้อเรื่องที่อ่าน

3. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. เห็นความสำคัญของการเขียนและประโยชน์ของการคัดลายมือ
2. สามารถเขียนคำ คำคล้องจอง ประโยค และเขียนบันทึกเรื่องราว สื่อสาร เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันได้

ชีวิตประจำวันได้

3. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. สามารถสะกดคำ โดยนำเสียงและรูปอักษรไทยประสมเป็นคำอ่านและเขียนได้ถูกต้อง

ตามหลักการใช้ภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องและเหมาะสม
3. เข้าใจลักษณะของคำไทย คำภาษาถิ่น และคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถค้นคว้าเรื่องราว ประโยชน์และคุณค่าของนิทาน นิทานพื้นบ้าน วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่น

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	หลักการ ความสำคัญ ของการ พูด	อธิบายหลักการ ความสำคัญ และลักษณะ ที่ดีของการพูด	1.หลักการและความสำคัญ ของการพูด 2.ลักษณะการพูดที่ดี	2 2
2	ความหมายของ การพูดบทอ่าน ร้อยแก้ว ร้อยกรอง	อธิบายความหมายของ บทอ่านร้อยแก้วร้อยกรอง ที่เกี่ยวกับการพูด	บทอ่านร้อยแก้ว ร้อยกรอง และสำนวนภาษาที่เกี่ยวกับ การพูด	8
3	การใช้ภาษาพูด ในโอกาสต่างๆ	ใช้ภาษาพูดในโอกาสต่างๆ อย่างเหมาะสมกับ เหตุการณ์และบุคคล	1. การพูดแสดงความยินดี ในโอกาสต่างๆ ที่เหมาะสม กับระดับของบุคคล 2.การพูดปฏิเสธอย่างสุภาพ เพื่อเลี่ยงการกระทำที่ไม่ เหมาะสม	16 8
4	มารยาทในการพูด	ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาท ในการพูด	มีมารยาทในการพูด ทักทาย พูดแทรก การกล่าวคำ ขอพบใจ ขอขอบคุณ ขอโทษ ขอ อภัย และกล่าวคำลาได้ เหมาะสมกับฐานะของ บุคคล	4

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

คำอธิบายรายวิชา พท 21001 ภาษาไทย จำนวน 4 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวางเพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้

5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิด และหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องดังต่อไปนี้

การฟัง การดู

การสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟัง ดู และมีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

การพูดนำเสนอความรู้ ความคิดเห็น ไฉนน้ำใจ ปฏิเสธเจรจาต่อรอง และมีมารยาทในการพูด

การอ่าน

การอ่านออกเสียงและอ่านในใจทั้งร้อยแก้ว และร้อยกรอง การแยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และจุดมุ่งหมายของเรื่องที่อ่านตลอดจนมารยาทในการอ่าน

การเขียน

การใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิดก่อนการเขียน การแต่งบทร้อยกรองประเภท กลอนสี่ กลอนสุภาพ การเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ และการเขียนรายงาน การค้นคว้า อ้างอิง ตลอดจนมารยาทในการเขียน

หลักการใช้ภาษา

ชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค การใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ พจนานุกรม คำราชาศัพท์ ความแตกต่างและความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย

วรรณคดีและวรรณกรรม

ความแตกต่างและคุณค่าของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

จัดประสบการณ์หรือสถานการณ์ในชีวิตประจำวันให้ผู้เรียนได้ศึกษา ค้นคว้าโดยการฝึก ปฏิบัติจริงเป็นรายบุคคลหรือกระบวนการกลุ่มเกี่ยวกับทักษะการฟัง การดู การพูด การอ่าน การเขียน และหลักการใช้ภาษา

การวัดและประเมินผล

การสังเกต การฝึกปฏิบัติ การทดสอบ (แบบทดสอบ) และการประเมินชิ้นงานในแต่ละกิจกรรม

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 21001 ภาษาไทย จำนวน 4 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวางเพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้

5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิด และหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนอักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1.	การฟัง การดู	1. สรุปความจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	1. สรุปความจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	2
		2. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาและข่าวสารประจำวันอย่างมีเหตุผล	2. หลักการจับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	2
		3. วิเคราะห์การใช้น้ำเสียง กิริยาท่าทาง ถ้อยคำของผู้พูดอย่างมีเหตุผล	3. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและสรุปความ	4
		4. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู	4. การมีมารยาทในการฟังและดู	2
2.	การพูด	1. พูดนำเสนอความรู้ ความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรอง ด้วยภาษา กิริยาท่าทางที่สุภาพ 2. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการพูด	1. สรุปความจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่พูดได้ 2. การพูดนำเสนอความรู้ ความคิดเห็นและการพูดในโอกาสต่างๆ เช่น - พูดแนะนำตนเอง - พูดกล่าวต้อนรับ - พูดกล่าวขอบคุณ - พูดโน้มน้าวใจ - พูดปฏิเสธ - พูดเจรจาต่อรอง - พูดแสดงความคิดเห็น	2 6

[illegible]

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		สมาธิ	มารยาทในการเขียน และมีนิสัยรักการเขียน	
5.	หลักการใช้ ภาษา	1. อธิบายความแตกต่างของคำ พยางค์ วลี ประโยค ได้ถูกต้อง 2. ใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง 3. อธิบายความแตกต่างระหว่าง ภาษาพูดและภาษาเขียนได้ 4. อธิบายความแตกต่าง ความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยและนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	1. คำราชาศัพท์ 2. หลักในการสะกดคำ 3. การใช้เครื่องหมายวรรค ตอน อักษรย่อและการใช้ เลขไทย 4. การใช้คำและการสร้าง คำในภาษาไทย - การสร้างคำไทย - คำประสม - คำซ้อน - คำซ้ำ - คำสมาส คำสนธิ - หลักการสังเกตคำ ภาษาอื่นๆ ที่ใช้ใน ภาษาไทย 5. ชนิดของประโยค 6. การใช้ระดับภาษาที่เป็น ทางการ และไม่เป็นทางการ 7. การใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย 8. หลักการแต่งคำ ประพันธ์ประเภทต่าง ๆ เช่น - กาพย์ยานี 11 - กาพย์ฉบัง 16 - กลอน	3 3 4 9 8 4 5 4

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
			- ฯลฯ	
6.	วรรณคดี วรรณกรรม	1. อธิบายความแตกต่างและคุณค่า ของวรรณคดี วรรณกรรม ปัจจุบันและ วรรณกรรมท้องถิ่น	1. หลักการพิจารณา วรรณคดี 2. หลักการพินิจ วรรณกรรม 3. ประวัติความเป็นมา ลักษณะและคุณค่าของ เพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อม เด็ก 4. หลักการพินิจวรรณคดี ด้านวรรณศิลป์ และด้าน สังคม - สามก๊ก - ราชอิริยา - กลอนเสภาขุนช้าง ขุนแผน - กลอนบทละครเรื่อง รามเกียรติ์	5 5 5 5

คำอธิบายรายวิชา พท 22001 การทำหน้าที่พิธีกร จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายคำว่าพิธีกร คุณสมบัติของพิธีกร การปฏิบัติหน้าที่ของพิธีกร ตลอดจนการเป็นพิธีกร ในงาน และรายการต่างๆ เช่น งานต่างๆ ของชุมชน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

แบ่งกลุ่มผู้เรียน สังเกตการพูดของพิธีกรในรายการโทรทัศน์รายการใดรายการหนึ่ง โดยครูอัดเทป หรือถ่ายวิดีโอ การทำหน้าที่ของพิธีกรมาเปิดให้นักเรียนดู แล้วให้ผู้เรียนสังเกตพฤติกรรมการใช้ภาษาพูด บุคลิก ตลอดจนการใช้น้ำเสียงของผู้พูด แล้วนำมาวิจารณ์ตามหลักการของการพูด ฝึกทักษะพูดเป็นพิธีกร เชิญประธานทำพิธีเปิดงาน (โดยใช้บทบาทสมมติ) และแบ่งกลุ่มผู้เรียนแสดงบทบาทสมมติการเป็นพิธีกรรายการต่างๆ โดยครูเป็นผู้กำหนดให้แต่ละกลุ่มเลือกรายการที่แตกต่างกัน

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. แบบประเมินการพูดพิธีกร

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท22001 การทำหน้าที่พิธีกร

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายคำว่า “พิธีกร”	อธิบายความหมายคำว่าพิธีกร	ความหมายคำว่าพิธีกร	2
2	คุณสมบัติของพิธีกร	อธิบายคุณสมบัติของพิธีกร	คุณสมบัติของพิธีกร	2
3	หน้าที่พิธีกรในงาน และรายการต่าง ๆ	ทำหน้าที่เป็นพิธีกรในงาน และรายการต่าง ๆ	1. การปฏิบัติหน้าที่ของพิธีกร 2. การเป็นพิธีกรในงานและ รายการต่างๆ เช่น งานต่างๆ ของ ชุมชน	16 20

คำอธิบายรายวิชา พท 22002 พูดดี มีมิตรมาก จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

การเปล่งเสียง การใช้น้ำเสียง การควบคุมจังหวะพูด ถิ่นการพูดมีการเน้นประเด็นสำคัญของเรื่อง ที่พูด การออกเสียงคำ คำควบกล้ำให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ใช้คำที่เหมาะสมกับระดับบุคคล และการพัฒนาบุคลิกโดยใช้สายตา การแสดงสีหน้า การแสดงท่าทางประกอบการพูด การเคลื่อนไหวในขณะที่พูด การแต่งกาย การใช้ไมโครโฟน และการพูดโน้มน้าวใจ การพูดเจรจาต่อรอง ตลอดจนการพูดปฏิบัติอย่างสุภาพ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

แบ่งกลุ่มผู้เรียน สังเกตการณ์พูดของพิธีกรในรายการโทรทัศน์รายการใดรายการหนึ่ง แล้วสังเกตพฤติกรรมการใช้ภาษาพูด บุคลิก ตลอดจนการใช้น้ำเสียงของผู้พูด แล้วนำมาวิจารณ์ตามหลักการของการพูด ฝึกทักษะการพูดโน้มน้าวใจ การพูดเจรจาต่อรอง การพูดปฏิบัติอย่างสุภาพ โดยใช้ศิลปะการพูดให้ถูกต้องตามสถานการณ์

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. แบบประเมินการพูด

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22002 พุดดี มีมิตรมาก จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ทักษะการใช้เสียง จังหวัด ลีลา ระดับเสียง ในการพูด	มีทักษะการใช้เสียง จังหวะ ลีลา ระดับของเสียงในการพูด	ศิลปะในการใช้เสียง จังหวะ ลีลาการพูด	4
2	ทักษะการใช้ภาษา	มีทักษะการใช้ภาษา	การใช้ภาษาที่เหมาะสม กับระดับบุคคล	4
3	ทักษะการพูด โน้มน้าวใจ การเจรจาต่อรอง การพูดปฏิเสธ	มีทักษะการพูดโน้มน้าวใจ การเจรจาต่อรอง การพูดปฏิเสธอย่างสุภาพ	1. การพูดโน้มน้าวใจ 2. การพูดเจรจาต่อรอง 3. การพูดปฏิเสธอย่างสุภาพ	10 8 8
4	การพัฒนา บุคลิกภาพของผู้พูด	มีการพัฒนาบุคลิกภาพของผู้พูด	ศิลปะในการพัฒนา บุคลิกภาพ ของผู้พูด	6

คำอธิบายรายวิชา พท 22003 บันทึกไว้ได้ประโยชน์ จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมาย ประโยชน์ของการบันทึก การใช้ภาษาให้เหมาะสมกับบุคคล ประเภทของการบันทึก ได้แก่ บันทึกเหตุการณ์ บันทึกย่อเรื่อง บันทึกรายงาน บันทึกความเห็น บันทึกติดต่อสั่งการ และรูปแบบหลักการเขียนบันทึกของแต่ละประเภท

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ครู นำตัวอย่างการเขียนบันทึกประเภทต่าง ๆ มาให้ผู้เรียนศึกษา โดยครูนำเสนอประเด็นสำคัญของการบันทึกแต่ละประเภทให้ผู้เรียนเลือกเขียนบันทึกประเภทใดประเภทหนึ่งมาคนละ 1 ฉบับ รายละเอียดต่างๆ ให้สมมุติขึ้นเองตามความเหมาะสม นำผลงานของผู้เรียนแต่ละคนมาวิเคราะห์วิจารณ์ร่วมกันและผู้เรียนช่วยกันให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงแก้ไข

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. การมีส่วนร่วมของผู้เรียน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22003 บันทึกไว้ได้ประโยชน์

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย ประเภท และประโยชน์ การบันทึก	บอกความหมาย ประเภท และประโยชน์ของการบันทึก	ความหมาย และประโยชน์ของการบันทึก	2
2	รูปแบบหลักการเขียนบันทึก	อธิบายรูปแบบหลักการเขียนบันทึกแต่ละประเภท	ประเภทของการบันทึก ได้แก่ บันทึกเหตุการณ์ บันทึกย่อเรื่อง บันทึกรายงาน บันทึกความเห็น บันทึกติดต่อสั่งการ	6
3	ภาษาที่ใช้ในการบันทึก	ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับบุคคล และประเภทของการบันทึก	การใช้ภาษาในการเขียนบันทึก	6
4	การเขียนบันทึกแต่ละประเภท	เขียนบันทึกแต่ละประเภท	รูปแบบหลักการเขียนบันทึกของแต่ละประเภท	26

คำอธิบายรายวิชา พท 22004 การเขียนข่าว จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบสำคัญ วิธีการ รูปแบบการเขียนข่าว และหลักการ และการใช้ภาษาในการเขียนข่าวเพื่อการประชาสัมพันธ์ และตลอดจนคุณสมบัติของนักข่าวที่ดี

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ให้ผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์คำว่า ข่าว หมายถึงอะไร ครูผู้สอนถ่ายทอดองค์ความรู้พร้อมฝึกทักษะการเขียนข่าว

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. การมีส่วนร่วมของผู้เรียน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22004 การเขียนข่าว จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาท่าทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย ความสำคัญ หลักการเขียนและ องค์ประกอบข่าว	อธิบายความหมาย ความสำคัญ หลักการเขียนและองค์ประกอบ ของ “ข่าว”	1. ความหมายและความสำคัญ ของ “ข่าว” 2. องค์ประกอบสำคัญของข่าว	2 5
2	การใช้ภาษา รูปแบบการเขียน ข่าว	ใช้ภาษา รูปแบบของการเขียนข่าว ได้อย่างเหมาะสม	1. ภาษาที่ใช้ในการเขียนข่าว 2. วิธีการเขียนข่าว 3. รูปแบบการเขียนข่าว	4 6 6
3	การปฏิบัติตนเป็น นักข่าวที่ดี	ปฏิบัติตนในการเป็นนักข่าวที่ดี	1. คุณสมบัติของนักข่าวที่ดี 2. หลักการเขียนข่าวเพื่อการ ประชาสัมพันธ์	5 5
4	การวิเคราะห์ข่าว	สามารถวิเคราะห์ข้อเท็จจริง และความคิดเห็นที่ได้ จากการนำเสนอข่าว	วิเคราะห์ข่าว	7

คำอธิบายรายวิชา พท 22005 การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการโฆษณา ความสัมพันธ์ จุดมุ่งหมาย ลักษณะสำคัญ ประเภทของโฆษณาและสื่อโฆษณา องค์ประกอบของข้อความโฆษณา วิธีเขียนข้อความ การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณา ความสำคัญ วัตถุประสงค์ ของการประชาสัมพันธ์ เครื่องมือสื่อสารที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ องค์ประกอบและหลักการเขียน ข้อความ การใช้ภาษาในการเขียนการประชาสัมพันธ์

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

แบ่งกลุ่มผู้เรียนตามความเหมาะสม สืบหาข้อความโฆษณาสินค้าหรือบริการที่มีอยู่ในปัจจุบัน พร้อมระบุประเภทของสินค้านั้นๆ โดยแต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์องค์ประกอบของข้อความโฆษณาที่สืบหามาได้ว่าเป็นไปตามหลักการของการเขียนโฆษณาหรือไม่ ฝึกเขียนคำโฆษณาสินค้าหรือบริการ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น โดยใช้หลักการเขียนโฆษณา และฝึกเขียนประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมเรื่องต่างๆ ในท้องถิ่น โดยให้มีส่วนประกอบตามหลักการเขียนประชาสัมพันธ์ครบถ้วน สมบูรณ์เหมาะสมกับงาน

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. การมีส่วนร่วมของผู้เรียน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22005 การเขียนโฆษณาประชาสัมพันธ์

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับโฆษณา	1. อธิบายความหมาย และแนวคิดเกี่ยวกับโฆษณา 2. อธิบายความแตกต่างของโฆษณาและประชาสัมพันธ์	ความหมาย แนวคิดเกี่ยวกับการโฆษณา	2
2	จุดมุ่งหมาย และลักษณะสำคัญของโฆษณา ประเภทของโฆษณา การเขียนข้อความโฆษณา	1. อธิบายความสำคัญและจุดมุ่งหมายของโฆษณา 2. อธิบายลักษณะสำคัญและประเภทของโฆษณา 3. สามารถเขียนข้อความโฆษณา	1. ความสัมพันธ์ จุดมุ่งหมาย ลักษณะสำคัญ ประเภทของโฆษณาและสื่อโฆษณา 2. องค์ประกอบของข้อความโฆษณา 3. วิธีเขียนข้อความ การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณา	4 4 10
3	ความสำคัญ วัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์ เครื่องมือสื่อสารที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์	1. บอกความสำคัญ วัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์ 2. เลือกเครื่องมือสื่อสารที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์	1. ความสำคัญ วัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์ 2. เครื่องมือสื่อสารที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์	5 5

4	องค์ประกอบและ หลักการเขียน ข้อความ การใช้ ภาษาเขียน ประชาสัมพันธ์	องค์ประกอบและหลักการเขียน ข้อความ การใช้ภาษาในการเขียน ประชาสัมพันธ์	องค์ประกอบและหลักการเขียน ข้อความ การใช้ภาษาในการเขียน ประชาสัมพันธ์	10
---	---	--	--	----

คำอธิบายรายวิชา พท 22006 การเขียนจดหมายสมัครงาน จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิด และหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

วิธีการติดต่อสมัครงาน ลักษณะของจดหมายสมัครงานที่ดี หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน หลักฐานประกอบการสมัครงานที่ควรเตรียมไว้ เอกสารประกอบการสมัครงาน และข้อพึงระวังในการเขียนจดหมายสมัครงาน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับตัวอย่างประกาศรับสมัครงานที่รวบรวมมาในรายละเอียดที่ระบุในประกาศรับสมัครงาน วิธีการเขียนและลักษณะสำนวนภาษา การลำดับข้อความในประกาศ และรวบรวมหรือคัดลอกข้อความประกาศรับสมัครงานจากหนังสือพิมพ์รายวัน ป้ายปิดประกาศในที่ต่างๆ หรือสื่ออินเทอร์เน็ต ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับการสมัครงานที่รวบรวมมาได้แก่ แบบฟอร์มของบริษัทต่างๆ จดหมายสมัครงาน ใบรับรองการศึกษาและใบรับรองการทำงาน เป็นต้น พร้อมทั้งให้ผู้เรียนฝึกเขียนสมัครงานจากตัวอย่างประกาศรับสมัครงานที่แนบมา

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. การมีส่วนร่วมของผู้เรียน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22006 การเขียนจดหมายสมัครงาน

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ จดหมายสมัครงาน	อธิบายความหมายของจดหมาย สมัครงาน	ความหมายของจดหมาย สมัครงาน	2
2	วิธีติดต่อสมัครงาน	อธิบายวิธีติดต่อสมัครงาน	วิธีการติดต่อสมัครงาน	5
3	ลักษณะของ จดหมายสมัครงาน	อธิบายลักษณะของ จดหมายสมัครงานที่ดี	ลักษณะของจดหมายสมัครงาน ที่ดี	5
4	หลักการเขียน จดหมายสมัครงาน	เขียนจดหมายสมัครงานได้ถูกต้อง ตามหลักการเขียน	หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน	6
5	รายละเอียดของสาร ที่ใช้ในการสมัคร งานและการเขียน จดหมายสมัครงาน ตามรายละเอียดที่ กำหนด	1. อธิบายรายละเอียดของสาร ที่ใช้ในการสมัครงาน 2. เขียนจดหมายสมัครงาน ตามรายละเอียดที่กำหนดให้	1. หลักฐานประกอบการสมัคร งานที่ควรเตรียมไว้	6
			2. เอกสารประกอบการ สมัครงาน	6
			3. ข้อพึงระวังในการเขียน จดหมายสมัครงาน	10

คำอธิบายรายวิชา พท 22007 การเขียนร้อยกรอง จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจจตอรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์
3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายของร้อยกรอง คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับบทร้อยกรอง เช่น สัมผัส วรรค บาท บท คำ ลักษณะบังคับของร้อยกรอง การแต่งกลอนแปด หรือกลอนสุภาพ วิธีอ่านกลอนสุภาพ การแต่งและอ่านกลอนดอกสร้อย การแต่งกาพย์ยานี กาพย์ฉก 16 กาพย์สุรางคนางค์ 28 และการแต่งโคลงสี่สุภาพ โคลงกระทู้ การถอดคำประพันธ์เป็นร้อยแก้ว การเขียนแผนผังกลอนสุภาพ แผนผังกลอนดอกสร้อย แผนผังโคลงสี่สุภาพ ลักษณะของโคลงสี่สุภาพ แผนผังกาพย์ยานี กาพย์ฉก 16 กาพย์สุรางคนางค์ 28

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

1. ให้ผู้เรียนฝึกแต่งคำคล้องจอง เช่น เขียนคำที่มีเสียงท้ายสัมผัสกับคำต่อไปนี้

หิวระะ เย้เยาะ

ดอกบัว

แพนด้า

แก้วตา

2. เขียนกลอนแปดต่อไปนี้ให้ครบบท

อนาคตของฉันฝันไว้ว่า

วิชาที่ฉันชอบขอตอบว่า

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกต
2. การฝึกปฏิบัติ
3. การมีส่วนร่วมของผู้เรียน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22007 การเขียนร้อยกรอง

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้
ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ
วรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	หลักการเขียน ร้อยกรองประเภท ต่างๆ	เข้าใจหลักการเขียนร้อยกรอง ประเภทต่างๆ	1. ความหมายของร้อยกรอง 2. คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับบทร้อยกรอง เช่น สัมผัส วรรค บาท บท คำ 3. แผนผังกลอนสุภาพ	1 1 2
2	การแต่ง บทร้อยกรอง ประเภทต่างๆ	แต่งบทร้อยกรองประเภท ต่างๆ ด้วยถ้อยคำไพเราะ แสดงออกทางอารมณ์ และคุณค่าทางความคิด	1. ลักษณะบังคับของร้อยกรอง 2. การแต่งกลอนแปดหรือ กลอน สุภาพ 3. วิธีอ่านกลอนสุภาพ 4. แผนผังกลอนดอกสร้อย 5. การแต่งกลอนดอกสร้อย 6. การอ่านกลอนดอกสร้อย 7. แผนผังกาพย์ยานี กาพย์ฉบัง 16 กาพย์สุรางคนางค์ 28 8. การแต่งกาพย์ยานี กาพย์ฉบัง 16 กาพย์สุรางคนางค์ 28 9. แผนผังโคลงสี่สุภาพ 10. ลักษณะของโคลงสี่สุภาพ การแต่งโคลงสี่สุภาพ โคลงกระทู้ 11. การถอดคำประพันธ์เป็นร้อยแก้ว	2 5 2 2 3 2 3 5 2 5 5

คำอธิบายรายวิชา พท 22008 การพินิจวรรณกรรม จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายของวรรณกรรม ลักษณะของวรรณกรรมดั้งเดิมและวรรณกรรมปัจจุบัน ประเภทของวรรณกรรม วรรณกรรมของกวีซีไรต์ (ผู้แต่ง เนื้อหา แนวคิด ข้อคิด รางวัลซีไรต์) การพิจารณาวรรณกรรมในด้านต่างๆ แนวทางการสืบสาน และเผยแพร่วรรณกรรม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาและอธิบายความหมายของวรรณกรรม ลักษณะของวรรณกรรมดั้งเดิมและวรรณกรรมปัจจุบัน ประเภทของวรรณกรรม แล้วให้ผู้เรียนค้นหา ค้นคว้าวรรณกรรมตามประเภทนั้นๆ รวบรวมวรรณกรรมรางวัลซีไรต์ และสรุปเนื้อหา แนวคิด ข้อคิด แล้วนำวรรณกรรมซีไรต์หลายๆ เรื่อง โดยใช้การพิจารณาวรรณกรรมด้านต่างๆ แล้วนำเสนอร่วมกัน ระดมสมองหาแนวทางการสืบสาน และเผยแพร่วรรณกรรม (จัดแสดงผลงาน) สรุปการเรียนรู้ที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : ความหมาย ลักษณะ ประเภทของวรรณกรรม วรรณกรรมซีไรต์ การพิจารณาวรรณกรรม

ตรวจ : ผลงานการค้นหาวรรณกรรม การสรุปเนื้อหา แนวคิด ข้อคิด การพิจารณาวรรณกรรมซีไรต์

สังเกต : การนำเสนอการค้นหา การพิจารณาวรรณกรรม การสรุปเนื้อหา แนวคิด ข้อคิด การจัดแสดงผลงาน

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22008 การพินิจวรรณกรรม

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้
ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ
วรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ วรรณกรรม	อธิบายความหมายของ วรรณกรรม	ความหมายของวรรณกรรม	1
2	ลักษณะของ วรรณกรรม	บอกลักษณะของ วรรณกรรมดั้งเดิมและ วรรณกรรมปัจจุบัน	ลักษณะของวรรณกรรม ทั้งวรรณกรรมดั้งเดิมและ วรรณกรรมปัจจุบัน	1
3	ประเภทของ วรรณกรรม	บอกประเภทของ วรรณกรรม	ประเภทของวรรณกรรม ปัจจุบัน - แบ่งตามลักษณะการแต่ง - ร้อยแก้ว - ร้อยกรอง - แบ่งตามความมุ่งหมาย - สารคดี - บันเทิงคดี	4
4	แนวคิด และข้อคิด จากวรรณกรรมซี ไรท์	สรุปแนวคิด และข้อคิดจาก วรรณกรรมซีไรท์	วรรณกรรมที่ได้รับการ ยก ย่อง (ผลงานเขียนของกวีซี ไรท์) ที่ควรรู้	12

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5	หลักการพินิจคุณค่า วรรณกรรม	บอกหลักการพินิจคุณค่า ของวรรณกรรมและ สามารถพินิจวรรณกรรม ได้	การพินิจวรรณกรรมด้าน ต่างๆ - คุณค่าทางภาษา ความ ลึกซึ้ง ไพเราะ งดงามของ ถ้อยคำ จินตนาการ - คุณค่าทางปัญญาความรู้ ความคิด - คุณค่าทางสังคม วัฒนธรรมประเพณี - คุณค่าทางศาสนา ศีลธรรมจริยธรรม - คุณค่าทางประวัติศาสตร์ - คุณค่าทางอารมณ์ ความ ซาบซึ้ง	20
6	การเห็นคุณค่าและ ภูมิใจในมรดกทาง วรรณกรรม	เห็นคุณค่าและภูมิใจใน มรดกทางวรรณกรรม	แนวทางการสืบสาร เผยแพร่วรรณกรรม	2

คำอธิบายรายวิชา พท 22009 วรรณกรรมท้องถิ่น จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของ เรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โน้มน้าวใจ ปฏิเสธ เจรจาต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพใน โอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทร้อยกรองตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะ

คำประพันธ์

4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา
2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม

รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

ตลอดจนเห็นคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะของวรรณกรรมท้องถิ่น วรรณกรรมที่มีในท้องถิ่น/
ชุมชน คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น การสืบสาน อนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาและอธิบายความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่น แล้ว
ค้นหาวรรณกรรมท้องถิ่นตามลักษณะต่างๆ แล้วนำมาเสนอร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้
วิเคราะห์ สรุปความรู้ รวบรวมวรรณกรรมที่มีในท้องถิ่น นำมาวิเคราะห์ลักษณะและแลกเปลี่ยน
เรียนรู้ นำเสนอร่วมกันพร้อมอภิปรายคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น การสืบสาน อนุรักษ์
วรรณกรรมท้องถิ่นแล้วสรุปวิธีการ สืบสาน นำเสนอวิธีการสืบสาน อนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น
มา 1 วิธี สรุปการเรียนรู้ที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : ความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่น
วรรณกรรมที่มีในท้องถิ่นชุมชน คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นและวิธีการสืบสาน อนุรักษ์
วรรณกรรมท้องถิ่น

ตรวจ : ผลงานการค้นคว้าหาวรรณกรรมท้องถิ่นลักษณะต่างๆ ผลงานการ
รวบรวมวรรณกรรมที่มีในท้องถิ่น การสรุปวิธีการสืบสานการนิจวรรณกรรมซีไรท์

สังเกต : การอภิปราย การนำเสนอวิธีการสืบสานอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่นการ
นำเสนอ การรวบรวมวรรณกรรมที่มีในท้องถิ่น

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 22009 วรรณกรรมท้องถิ่น

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถสรุปความ จับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
2. วิเคราะห์ แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
3. สามารถแสดงทรรศนะและความคิดเห็นต่อผู้พูดอย่างมีเหตุผล
4. มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดนำเสนอความรู้ แสดงความคิดเห็น สร้างความเข้าใจ โนมน้าวใจ ปฏิเสธ เจาะต่อรองด้วยภาษากริยาทำทางที่สุภาพในโอกาสต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม
2. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. จับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
3. สามารถอ่านหนังสือและสื่อสารสนเทศได้อย่างกว้างขวาง เพื่อพัฒนาตนเอง
4. มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. สามารถเลือกใช้ภาษาในการนำเสนอตามรูปแบบของงานเขียนประเภทต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์
2. สามารถใช้แผนภาพความคิด จัดลำดับความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งบทหรือโครงตามความสนใจได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และลักษณะคำประพันธ์
4. สามารถเขียนสื่อสารเรื่องราวต่างๆ ได้
5. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำ พยางค์ วลี ประโยค และสามารถอ่าน เขียนได้
ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา

2. สามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอน อักษรย่อ คำราชาศัพท์

3. สามารถวิเคราะห์ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

4. รู้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในการพูดและเขียน

วรรณคดี วรรณกรรม รู้และเข้าใจความแตกต่างของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ
วรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนเห็นคุณค่า

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและลักษณะ ของวรรณกรรมท้องถิ่น	อธิบายความหมายและ ลักษณะของวรรณกรรม ท้องถิ่น	ความหมายของวรรณกรรม ท้องถิ่น และลักษณะ วรรณกรรมท้องถิ่น - วรรณกรรมพุทธศาสนา ชาดก ดำเนินทางพุทธศาสนา - วรรณกรรมประวัติศาสตร์ พงศาวดาร - วรรณกรรมคำสอน สำนวน สุภาษิต - วรรณกรรมนิทาน นิทาน ปรัมปรา ดำเนิน - วรรณกรรมเบ็ดเตล็ด - บรรเลงกล่อมเด็ก - บทสวดวิญญู - บทสวดคาถา บทเทศน์ - คำทำนาย - บทร้องเล่น	26
2	การรวบรวม ค้นคว้า วรรณกรรมท้องถิ่น	รวบรวม ค้นคว้า วรรณกรรม ท้องถิ่น	วรรณกรรมที่มีในท้องถิ่นและ ชุมชน	10

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
3	การเห็นคุณค่าของ วรรณกรรมท้องถิ่น	เห็นคุณค่าของวรรณกรรม ท้องถิ่น	คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น	2
4	การสืบสานและอนุรักษ์ วรรณกรรมท้องถิ่น	แสดงออกถึงการสืบสานและ อนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น	การสืบสานอนุรักษ์ วรรณกรรมท้องถิ่น	2

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับและเลือก
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

คำอธิบายรายวิชา พท 31001 ภาษาไทย จำนวน 5 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดู อย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูด ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรม ท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมาย และถูกต้องตาม อักษรวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการ พินิจวรรณคดี

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องดังต่อไปนี้

การฟัง การดู

การวิจารณ์ความสมเหตุสมผล การลำดับความและความเป็นไปได้ของเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อที่หลากหลาย ตลอดจนมารยาทของการฟังและดู

การพูด

ศิลปะการพูดที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการและมารยาทในการพูด

การอ่าน

การอ่านเพื่อตีความ แปลความ ขยายความ ความหมายของภาษาถิ่น ลำนวน สุภาษิต องค์ประกอบ ของการประเมินค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น ตลอดจนมารยาทในการอ่าน

การเขียน

หลักการเขียนประเภทต่างๆ และการแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง ตลอดจนมารยาทในการเขียน

หลักการใช้ภาษา

ธรรมชาติของภาษา การใช้ถ้อยคำ ประโยค ลำนวน สุภาษิต คำพังเพย คำสุภาพ คำราชาศัพท์

วรรณคดีและวรรณกรรม

หลักการพินิจและประเมินคุณค่าเกี่ยวกับวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

จัดประสบการณ์หรือสถานการณ์ในชีวิตประจำวันให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติจริงเกี่ยวกับทักษะการฟัง การดู การพูด การอ่าน การเขียน และหลักการใช้ภาษาเป็นรายบุคคลหรือใช้กระบวนการกลุ่ม

การวัดและประเมินผล

การสังเกต การฝึกปฏิบัติ การทดสอบ ตรวจสอบ ตอบคำถาม และการประเมินชิ้นงานในแต่ละกิจกรรม

รายละเอียด คำอธิบายรายวิชา พท 31001 ภาษาไทย จำนวน 5 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดู อย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูด ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรม ท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมาย และถูกต้องตาม อักษรวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา

2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์

คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1.	การฟัง การดู	1. เห็นคุณค่าของสื่อในการฟังและดู 2. วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความและความเป็นไป ได้ของเรื่องที่ฟังและดู 3. นำเสนอความรู้ ความคิดเห็น ที่ได้จากการฟังและดู 4. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาท ในการฟังและดู	1. หลักการฟัง และดู 2. สรุปความจับประเด็นใจความ สำคัญของเรื่องที่ฟังและดู 3. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและสรุปความ 4. มารยาทในการฟังและดู	10 4 4 2
2.	การพูด	1. ใช้ศิลปะการพูดที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการได้อย่าง เหมาะสมกับโอกาสและบุคคล 2. วิเคราะห์ ประเมินค่าการใช้ ภาษาพูดจากสื่อ ต่าง ๆ 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทใน การพูด	1. หลักการแสดงความคิดเห็น 2. การพูดเป็นทางการและ ไม่เป็นทางการ 3. ศิลปะการพูดประเภท ต่างๆ เช่น - พูดแนะนำตนเอง - พูดกล่าวต้อนรับ - พูดกล่าวขอบคุณ - พูดโน้มน้าวใจ/ปฏิเสธ - พูดเจรจาต่อรอง - พูดแสดงความคิดเห็น	2 8 8

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
			- พุทธอธิบาย - พุทธสุนทรพจน์ / ไต่वाที่ 4. มารยาทในการพูด	2
3.	การอ่าน	1. ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน 2. วิเคราะห์ วิจัยความ สมเหตุสมผล การลำดับความคิด และความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน 3. อธิบายความหมายของภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่ปรากฏในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น 4. วิเคราะห์ วิจัยประเมินค่า วรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่นในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ของชาติ แล้วนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต 5. เลือกใช้สื่อในการค้นคว้าหาความรู้ที่หลากหลาย 6. มีมารยาทในการอ่านและ มีนิสัยรักการอ่าน	1. หลักการตีความ แปลความ และขยายความ 2. การอ่านบทประพันธ์ที่ไพเราะทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง 3. การอ่านวรรณคดี ในวรรณคดี จากเรื่อง ขุนช้าง ขุนแผน พระอภัยมณี อิเหนา นิทานเวตาล นิราศ พระบาท นิราศภูเขาทอง ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก มัทนพาธา พระมหาชนก (ทศชาติชาดก) 4. หลักการวิเคราะห์ วิจัย และประเมินค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ วรรณกรรมท้องถิ่น เช่น วรรณกรรมปัจจุบัน ได้แก่ บทละครโทรทัศน์ นวนิยาย เรื่องสั้น บทเพลงต่างๆ วรรณกรรมท้องถิ่น ได้แก่ ไกรทอง นางสิบสอง ปลาบู่ทอง ผาแดงนางไอ่คำละครจักรๆ วงศ์ๆ ฯลฯ 5. หลักการอ่านอย่างถูกวิธีและมารยาทในการอ่าน	2 7 10 20 1

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
4.	การเขียน	1. กรอกรูปแบบพิมพ์ประเภทต่างๆ ได้ถูกต้อง เขียนย่อความ เรียงความ จดหมาย เขียนอธิบาย ชี้แจงโน้มน้าวใจ แสดงทัศนะ และการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้หลักการเขียนและโวหาร ต่างๆ ได้ถูกต้องตามอักขระวิธี และระดับภาษา 2. แต่งคำประพันธ์ประเภท ร้อยกรองได้ถูกต้องตาม ฉันทลักษณ์และใช้ถ้อยคำ ที่ไพเราะ 3. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาท ในการเขียน และมีการจดบันทึก อย่างสม่ำเสมอ	1. การเขียนแผนภาพความคิด 2. การเขียนย่อความ 3. การเขียนเรียงความ 4. การเขียนจดหมาย 5. การเขียนอธิบาย 6. การเขียนชี้แจง 7. การเขียนแสดงทัศนะ 8. การเขียนคำขวัญ 9. การเขียนคำโฆษณา 10. หลักการเขียนโวหาร แบบต่างๆ 11. การเขียนพรรณนาและการ เขียนบรรยายเหตุการณ์ 12. หลักการเขียนรายงาน ทางวิชาการ 13. หลักการเขียนอ้างอิง 14. การกรอกรูปแบบพิมพ์ ประเภทต่างๆ เช่นกรอกใบ สมุดรงาน กรอกใบสมัครเรียน กรอกใบคำร้องต่างๆ 15. การปฏิบัติตนเป็นผู้มี มารยาทในการเขียนและมีนิสัย รักการเขียน	2 2 2 2 2 2 2 2 2 6 7 5 1 2 1

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5.	หลักการใช้ ภาษา	1. อธิบายธรรมชาติของภาษา และใช้ประโยคตามเจตนา ของ การสื่อสาร 2. เลือกใช้ถ้อยคำ สำนวน สุภาพ คำนึงเพยให้ตรง ความหมาย 3. ใช้ประโยคได้ถูกต้อง ตาม เจตนาของผู้ส่งสาร 4. ใช้คำสุภาพ และคำราชา ศัพท์ ให้ถูกต้องตาม ฐานะและบุคคล	1. ธรรมชาติของภาษา - การเปลี่ยนแปลงของภาษา - ลักษณะของภาษา - พลังของภาษา 2. การใช้ถ้อยคำ สำนวน สุภาพ คำนึงเพย 3. โครงสร้างของประโยค รูปประโยค และชนิด ของ ประโยค 4. ระดับภาษา 5. คำสุภาพ 6. คำราชาศัพท์ 7. การแต่งคำประพันธ์ ประเภทร้อยกรอง	10 4 10 8 8
6.	วรรณคดี และ วรรณกรรม		1. ความหมายของวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรม ท้องถิ่น 2. คุณค่าของวรรณคดีและ วรรณกรรม ด้านวรรณศิลป์ และด้านสังคม 3. แนวคิดและค่านิยม ที่ ปรากฏในวรรณคดี และ วรรณกรรม	10 15 15

คำอธิบายรายวิชา พท 32001 การแต่งบทร้อยกรอง จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายของบทร้อยกรองและลักษณะบังคับ (ฉันทลักษณ์) ของบทร้อยกรองประเภทต่างๆ ฝึกแต่งบทร้อยกรองประเภทกาพย์ กลอน โคลง ฉันท์ ร่าย โดยสามารถเลือกใช้ถ้อยคำที่ไพเราะ เหมาะสมกับเนื้อหาของบทร้อยกรองและประเภทของบทร้อยกรอง ฝึกตีความ แปลความ ถอดความของบทร้อยกรองได้อย่างสละสลวย รวมทั้งสามารถวิเคราะห์คุณค่า ทั้งทางด้านอรรถรสของถ้อยคำภาษา ข้อคิด คติเตือนใจ ที่ได้จากบทร้อยกรองและเกิดความซาบซึ้ง ภาควิไมใจในบทร้อยกรองต่างๆ ว่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันทรงคุณค่าของไทย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมายของบทร้อยกรอง ลักษณะบังคับ (ฉันทลักษณ์) ของบทร้อยกรองแต่ละประเภท การตีความ แปลความ ถอดความบทร้อยกรองแต่ละประเภท การแต่งบทร้อยกรองแต่ละประเภท และการวิเคราะห์คุณค่าของบทร้อยกรองทางด้านอรรถรส เนื้อหาของบทร้อยกรองแต่ละประเภท

การวัดและประเมินผล

มีการสังเกต จากการแสดงความคิดเห็น การถอดคำประพันธ์ การอ่านบทร้อยกรองประเภทต่างๆ และการตรวจผลงานจากแบบฝึกและแบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32001 การแต่งบทร้อยกรอง

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟัง และดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่นเพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ บทร้อยกรอง	รู้และเข้าใจความหมาย ของบทร้อยกรอง	ความหมายของบทร้อย กรอง	2
2	ลักษณะของ บทร้อยกรอง แต่ละประเภท	เข้าใจลักษณะบังคับ ของบทร้อยกรอง แต่ละประเภท	ลักษณะบังคับของ บทร้อยกรอง ประเภทต่างๆ เช่น กาพย์ กลอน โคลง ฉันท์ ร่าย เป็นต้น	10
3	การแต่งบทร้อย กรอง แต่ละประเภท	สามารถแต่งบทร้อยกรอง แต่ละประเภท	การแต่งบทร้อยกรอง ประเภทต่างๆ	10
4	การถอดความ วิเคราะห์บทร้อย กรอง	สามารถถอดความ วิเคราะห์บทร้อยกรอง	การถอดความวิเคราะห์ บทร้อยกรอง	10
5	คุณค่าของ บทร้อยกรอง ทั้งด้านวรรณศิลป์ และด้านสังคม	เห็นคุณค่าของบทร้อย กรอง ทั้งด้านวรรณศิลป์ และด้านสังคม	คุณค่าของบทร้อยกรอง ทางด้านวรรณศิลป์และ สังคม	8

คำอธิบายรายวิชา พท 32002 การพูดเพื่อพัฒนาอาชีพผู้ประกาศ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขรวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์

คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาการพูดในที่ชุมชนประเภทต่างๆ บุคลิกภาพของนักพูดที่ดี การพัฒนาบุคลิกภาพ หลักการพูด คุณสมบัติของการเป็นนักพูดที่ดี ฝึกให้มีทักษะการพูดในที่ชุมชน ทั้งที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการ โดย ฝึกทักษะการพูดแบบบรรยาย อธิบาย ชี้แจง สัมภาษณ์ ฯลฯ เพื่อให้มีทักษะการพูด มารยาทการพูดในที่ชุมชน ฝึกการใช้กิริยาท่าทางการยืน การใช้ถ้อยคำ ภาษา น้ำเสียง และการแสดงออกที่เหมาะสมกับการพูดในสถานการณ์ต่างๆ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ความหมายและลักษณะของการพูดในที่ชุมชน หลักการและทักษะในการพูดในที่ชุมชน ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ การพัฒนาบุคลิกภาพ เพื่อเป็นนักพูดที่ดี ฝึกทักษะการพูดแบบบรรยาย อธิบาย ชี้แจง สัมภาษณ์ โฆษก พิธีกร ฝึกทักษะการพูดในที่ชุมชน นับตั้งแต่การแต่งกาย การยืน กิริยาท่าทาง การใช้ถ้อยคำ สำนวนภาษา น้ำเสียง และการแสดงออกต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการเตรียมความพร้อมในเรื่องที่พูด การแต่งกาย กิริยาท่าทาง การใช้ถ้อยคำ ภาษาที่ ใช้ในสถานการณ์การพูดแบบต่างๆ และการตรวจผลงาน จากการจดบันทึกเรื่องที่พูด การทดสอบการพูดในสถานการณ์ต่างๆ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32002 การพูดเพื่อพัฒนาอาชีพผู้ประกาศ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขรวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพินิจวรรณคดี

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของการพูด	เข้าใจความหมายของการพูดในที่ชุมชน	1. การพูดในที่ชุมชน 2.บุคลิกลักษณะของนักพูดที่ดี 3.การการพัฒนาบุคลิกภาพ	4 4 4
2	หลักการพูดในที่ชุมชน	บอกหลักการพูดในที่ชุมชน	หลักการพูด	4
3	การพูดในที่ชุมชน ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ	อธิบายการพูดในที่ชุมชน ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ	ทักษะการพูดในที่ชุมชนที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ	4
4	การพูดแบบบรรยาย ชี้แจง อธิบาย สัมภาษณ์ การเป็น โฆษก พิธีกรและ ผู้ประกาศ	สามารถพูดแบบบรรยาย ชี้แจง อธิบาย สัมภาษณ์ การเป็น โฆษก พิธีกร และผู้ประกาศ	1.การพูดแบบบรรยาย ชี้แจง อธิบาย สัมภาษณ์ 2.การเป็น โฆษก พิธีกร ผู้ประกาศ 3.มารยาทในการพูดในที่ชุมชน	8 8 4

คำอธิบายรายวิชา พท 32003 การพิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรม

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น คำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา

2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์

คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายของวรรณคดี และวรรณกรรม ความหมายของการพิจารณาวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมพื้นบ้าน การอ่านและพิจารณาเรื่องสั้น นวนิยาย การวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมในด้านวรรณศิลป์ ด้านสังคม โดยเน้นการศึกษาโครงเรื่อง แนวคิด ลักษณะของตัวละคร การใช้สำนวนภาษาในการนำเสนอเรื่องราว แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมได้อย่างมีหลักเกณฑ์ มีความซาบซึ้ง และภาคภูมิใจในวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาไทย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมายของวรรณคดีและวรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่องสั้น และนวนิยาย ฝึกวิเคราะห์วรรณคดี 2-3 เรื่อง วิเคราะห์วรรณกรรม 2-3 เรื่อง วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่น 1-2 เรื่อง วิเคราะห์เรื่องสั้น 3-5 เรื่อง และวิเคราะห์นวนิยาย 2-3 เรื่อง

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบัน การศึกษาค้นคว้า จากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ที่หลากหลาย และการตรวจผลงาน จากการรายงาน การศึกษา วิเคราะห์ วรรณคดี วรรณกรรม วรรณกรรมท้องถิ่น เรื่องสั้น และนวนิยาย

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32003 การพิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรม

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น ตำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่นเพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและลักษณะของวรรณคดี วรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่องสั้น และนวนิยาย	สามารถบอกความหมาย และลักษณะของวรรณคดี วรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่องสั้น และนวนิยาย	ความหมายของวรรณคดี วรรณกรรม วรรณกรรมพื้นบ้าน เรื่องสั้น และนวนิยาย	4
2	วิเคราะห์และบอกคุณค่าของวรรณคดีที่อ่านได้	สามารถวิเคราะห์และบอกคุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน	อ่านและวิเคราะห์วรรณคดี	8
3	วิเคราะห์และบอกคุณค่าของวรรณกรรมที่อ่าน	สามารถวิเคราะห์และบอกคุณค่าของวรรณกรรมที่อ่าน	1. อ่านและวิเคราะห์ วรรณกรรม 2.อ่านและวิเคราะห์ วรรณกรรมพื้นบ้าน	8 4
4	วิเคราะห์และบอกคุณค่าของเรื่องสั้นที่อ่าน	สามารถวิเคราะห์และบอกคุณค่าของเรื่องสั้นที่อ่าน	อ่านและวิเคราะห์เรื่องสั้น	8
5	วิเคราะห์และบอกคุณค่าของนวนิยายที่อ่าน	สามารถวิเคราะห์และบอกคุณค่าของนวนิยายที่อ่าน	อ่านและวิเคราะห์นวนิยาย	8

คำอธิบายรายวิชา พท 32004 มนุษยสัมพันธ์และศิลปะการใช้ภาษา

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ

วรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน

วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา

2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์

คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาการใช้ภาษากับการพัฒนามนุษยสัมพันธ์และการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การแสวงหาความรู้ ศึกษาการใช้ภาษาในสาขาวิชาและอาชีพต่างๆ อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ บุคคล การอภิปราย การประชุมเพื่อใช้ภาษาในการพัฒนาการเรียนการทำงาน การประกอบอาชีพ และการดำเนินชีวิต ศึกษาคำ เครื่องหมาย สัญลักษณ์ และภาษาต่างประเทศที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ถ้อยคำภาษาที่ใช้เฉพาะกิจ การใช้สำนวนโวหารได้อย่างเหมาะสม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

การออกเสียงคำได้อย่างถูกต้อง การใช้คำได้อย่างถูกต้อง การใช้ประโยคได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์/การใช้ประโยคนิตต่างๆ การใช้สำนวนโวหารในการสื่อสาร การใช้ถ้อยคำภาษาเฉพาะกิจ การใช้คำภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวัน การใช้สำนวนโวหาร ความหมายของคำ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการร่วมกิจกรรมกลุ่ม การทำงานกลุ่ม การพูด การแสดงความคิดเห็นและการอภิปรายกลุ่ม และการตรวจผลงาน จากการรายงานการศึกษาค้นคว้า แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32004 มนุษย์สัมพันธ์และศิลปะการใช้ภาษา

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์
คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ
วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวิจารณ์วรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	การอ่าน และเขียนคำ	สามารถอ่านออก เขียนคำได้อย่างถูกต้อง	การอ่านออกเสียง และเขียนคำ	4
2	การเขียนคำและการเลือกใช้คำ สำนวนได้เหมาะสมกับสถานการณ์	1.สามารถเขียนคำได้อย่างถูกต้อง 2.สามารถเลือกใช้คำสำนวนได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์	1.การเขียนคำและการใช้ถ้อยคำสำนวน 2.การใช้คำได้ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคลและสถานการณ์	4 4
3	การใช้ประโยคต่างๆได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	สามารถใช้ประโยคต่างๆได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์	การใช้ประโยคตามหลักไวยากรณ์และชนิดประโยคต่างๆ ได้ถูกต้องเหมาะสม	6
4	การเลือกใช้สำนวนโวหารในการสื่อสารต่างๆ	สามารถเลือกใช้สำนวนโวหารในการสื่อสารต่างๆได้อย่างเหมาะสม	การใช้สำนวนโวหารในการสื่อสาร	4
5	ความหมายของภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	มีความรู้ความเข้าใจ ความหมายของภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	การใช้คำภาษาต่างประเทศในชีวิตประจำวัน	6
6	การใช้ถ้อยคำภาษาเฉพาะกิจ	สามารถใช้ถ้อยคำภาษาเฉพาะกิจได้อย่างถูกต้อง	การใช้ถ้อยคำภาษาเฉพาะกิจ	4
7	การใช้และเลือกใช้คำ เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่างๆ	มีความรู้ความเข้าใจคำ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ต่างๆในชีวิตประจำวันและเลือกใช้ได้อย่างเหมาะสม	ความหมายของคำ เครื่องหมาย และสัญลักษณ์ในชีวิตประจำวัน	8

คำอธิบายรายวิชา พท 32005 การศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ

วรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน

วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่นโดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นระดับจังหวัด ระดับภาค และฝึกให้มีทักษะในการวิเคราะห์และประเมินคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น โดยศึกษาเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ปริศนาคำทาย สุภาษิต นิทาน นิยาย ตำนาน โดยศึกษาเกี่ยวกับที่มา เนื้อเรื่อง สำนวนภาษา แนวคิดที่สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อ ค่านิยม สถานภาพ ความเป็นอยู่ และขนบธรรมเนียมประเพณีของชุมชน เพื่อให้ตระหนักถึงคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นและเกิดความร่วมมือร่วมใจกันที่จะอนุรักษ์ สืบทอดวรรณกรรมท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษา รวบรวมวรรณกรรมท้องถิ่น จัดหมวดหมู่ตามประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น ได้แก่ เพลงพื้นบ้าน การเล่น เพลงกล่อมเด็ก สำนวน สุภาษิต นิยาย นิทาน ตำนาน ประเพณี ความหมายของคำภาษาถิ่น ภูมิปัญญาไทยที่เกี่ยวข้องและมีอิทธิพลในการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น เพื่อให้เห็นคุณค่า เกิดความภูมิใจ และนำไปสู่การอนุรักษ์ สืบทอดต่อไป

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากความสนใจการศึกษา ค้นคว้า การแสดงความคิดเห็น และอภิปรายเกี่ยวกับวรรณกรรม ท้องถิ่น และการตรวจผลงาน จากรายงานการศึกษาค้นคว้า แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32005 การศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่น

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดี

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	วรรณกรรมท้องถิ่น	สามารถบอกได้ว่า วรรณกรรมท้องถิ่นมีอะไรบ้าง	ศึกษารวบรวมการจัดหมวดหมู่ของประเภทวรรณกรรมท้องถิ่น - เพลงพื้นบ้าน การเล่น - เพลงกล่อมเด็ก - สำนวนสุภาษิต - นิยาย นิทาน ตำนาน - ประเพณี	20
2	ความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น และคุณค่าและประโยชน์ของภูมิปัญญาไทย	1. สามารถบอกและอธิบายความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่นได้อย่างชัดเจน 2. สามารถบอกคุณค่าและประโยชน์ของภูมิปัญญาไทยที่มีประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต	ศึกษาความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยที่เกี่ยวข้อง และมีอิทธิพลกับการดำเนินชีวิต วิเคราะห์คุณค่าประโยชน์ของวรรณกรรมท้องถิ่น	12
3	การอนุรักษ์และสืบทอดวรรณกรรมท้องถิ่น	สามารถบอกวิธีการอนุรักษ์และสืบทอดวรรณกรรมท้องถิ่น	วิธีการอนุรักษ์ สืบทอดวรรณกรรมท้องถิ่น	8

คำอธิบายรายวิชา พท 32006 การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษากระบวนการอ่านและฝึกทักษะการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ อ่านเพื่อตีความ แปลความ สรุปความ และขยายความของเรื่องที่อ่าน โดยสามารถเลือกอ่านหนังสือ และสื่อสารสนเทศจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ วิวิจารณ์และประเมินคุณค่าเรื่องที่อ่าน โดยศึกษาในแง่มุมต่างๆ ทั้งด้านรูปแบบการเรียนรู้ เนื้อหา และศิลปะการใช้ภาษารวมทั้งนำข้อความหรือบทประพันธ์ที่อ่านแล้วประทับใจ นำไปใช้ในการสื่อสาร อ้างอิงได้อย่างเหมาะสม พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อให้เกิดความรอบรู้และเป็นประโยชน์ในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ และมีนิสัยรักการอ่าน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

การอ่านเพื่อศึกษาค้นคว้าและนำไปใช้ในชีวิต

การอ่านข่าว บทความ สารคดี แล้วสามารถตีความ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ สรุปใจความสำคัญ ความคิด ข้อเท็จจริง ลักษณะเด่นของแต่ละเรื่องได้ การอ่านบทประพันธ์/กวีนิพนธ์ สามารถตีความ สรุปความ ขยายความของบทประพันธ์หรือกวีนิพนธ์ ตลอดจนประเมินคุณค่าของบทประพันธ์หรือกวีนิพนธ์ที่อ่าน ตีความ แปลความ สรุปความ และขยายความบทเพลง ประเมินคุณค่าของบทเพลง และนำไปใช้เป็นข้อคิดคติเตือนใจในแง่มุมต่างๆ ให้เกิดประโยชน์ได้อย่างเหมาะสม

การอ่านเพื่อการศึกษา ค้นคว้าทางวิชาการ (หรือเพื่อการศึกษาต่อ)

การอ่านตำราเชิงวิชาการ การค้นคว้าหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต จากแหล่งศึกษาค้นคว้าที่สำคัญต่างๆ เช่น ห้องสมุดประชาชน หอสมุด ห้องสมุดเฉพาะ เป็นต้น

การอ่านเพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ

คำศัพท์ในวงการอาชีพที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิต เช่น ช่างต่างๆ การค้าขาย การเกษตร เป็นต้น

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว และร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ การเล่าเรื่อง ดีความ แปลความ สรุปความ การแสดงความคิดเห็น การอภิปราย และการตรวจผลงานจากการเขียนสรุปเรื่อง เขียนแผนภาพความคิด รายงานการศึกษาค้นคว้า แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32006 การอ่านเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น ตำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา

2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์

คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	การอ่านข่าว บทความ สารคดี บทประพันธ์เพลง	เลือกอ่านข่าว บทความ สารคดี บทประพันธ์เพลง ได้อย่างถูกต้องต้อง เหมาะสม	การอ่านเพื่อศึกษาค้นคว้า และนำไปใช้ในชีวิต	4
2	การตีความ แปล ความ สรุป ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ขยาย ความจากเรื่องที่อ่าน	สามารถตีความ แปลความ สรุปข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ขยายความจากเรื่องที่อ่าน ได้อย่างถูกต้อง	การอ่านข่าว ตีความวิเคราะห์ และสรุปใจความสำคัญ ข้อเท็จจริง	3
3	ความสำคัญ คุณค่า ข้อคิด คติเตือนใจ ที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	สามารถบอกความสำคัญ คุณค่า ข้อคิด คติเตือนใจที่ ได้จากเรื่องที่อ่าน	การอ่านบทความ วิเคราะห์ วิจารณ์สรุปใจความสำคัญ และข้อเท็จจริง	3
4	การนำความสำคัญ ข้อคิด คติเตือนใจ จากเรื่องที่อ่านไปใช้	สามารถนำความสำคัญ ข้อคิด คติเตือนใจจากเรื่อง ที่อ่านไปใช้ได้ อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ และเกิดประโยชน์ต่อการ ดำเนินชีวิต และสังคม	1.การอ่านสารคดี สรุปความ และลักษณะเด่นของสารคดีที่ อ่าน 2.การอ่านบทประพันธ์/กวี นิพนธ์ สรุปตีความ คุณค่าของ บทประพันธ์/กวีนิพนธ์ 3.ตีความ แปลความสรุปความ	3 3 4

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
			ขยายความของบทเพลง บอกคุณค่า การนำข้อคิด คติเตือนใจแง่มุมต่างๆ ไป ใช้ให้เกิดประโยชน์ในการ ดำเนินชีวิต	
5	ส่วนประกอบของ หนังสือเชิงจัดการ ความสำคัญ และ การเลือกอ่าน หนังสือวิชาการตาม ความต้องการ/ วัตถุประสงค์	1. สามารถบอก ส่วนประกอบของหนังสือ เชิงจัดการได้ ว่ามี อะไรบ้าง แต่ละส่วน มีความสำคัญอย่างไร 2. สามารถเลือกอ่าน หนังสือ วิชาการได้ตรง ตามความต้องการ/ วัตถุประสงค์	การอ่านตำราเชิงวิชาการ ส่วนประกอบของหนังสือ วิชาการ	5
6	การศึกษาหาข้อมูล จากแหล่งต่างๆ ศัพท์เทคนิค	สามารถศึกษา ค้นคว้า หาข้อมูลจากแหล่งต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม	1. การอ่านและค้นคว้า หาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต 2. แหล่งศึกษา ค้นคว้าหา ข้อมูลที่สำคัญ ห้องสมุด ประชาชน หอสมุด ห้องสมุดเฉพาะ	4 6
7	ศัพท์เฉพาะวงการ อาชีพแต่ละอาชีพ	เข้าใจศัพท์เทคนิค ศัพท์ เฉพาะวงการอาชีพแต่ละ อาชีพที่เกี่ยวข้องกับการ ดำเนินชีวิตที่จำเป็น	การอ่านเพื่อการนำไปใช้ ในการประกอบอาชีพ ช่าง/ค้าขาย/เกษตร	5

คำอธิบายรายวิชา พท 32007 บันทึกไว้ได้ประโยชน์ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้
หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมาย ลักษณะและประเภทของบันทึกต่างๆ การเขียนบันทึกแบบมีแบบแผน
และไม่มีแบบแผนมีอะไรบ้าง แต่ละแบบ มีลักษณะและรูปแบบเป็นอย่างไร ฝึกการเขียนบันทึก
แบบมีแบบแผนและไม่มีแบบแผนรูปแบบต่างๆ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ฝึกทักษะการเขียนบันทึกแบบมีแบบแผน ได้แก่ บันทึกข้อความ บันทึกประจำวัน บันทึก
คำสั่งบันทึกการประชุม

ฝึกทักษะการเขียนบันทึกแบบไม่มีแบบแผน ได้แก่ บันทึกส่วนตัว บันทึกเหตุการณ์/
สถานการณ์ประทับใจ การเขียนบันทึกอัตชีวประวัติ

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการศึกษา ค้นคว้า การอภิปรายแสดงความคิดเห็น และการตรวจผลงาน จาก
การเขียน บันทึกประเภทต่างๆ แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32007 บันทึกไว้ได้ประโยชน์

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และ
ในการเขียนและนิสัยรักการเขียนเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาท

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ บันทึกลักษณะของบันทึก	สามารถบอกความหมายของบันทึกและอธิบายลักษณะของบันทึก	ความหมาย และลักษณะของบันทึก	4
2	ประเภทของการเขียนบันทึก	สามารถบอกประเภทของการเขียนบันทึกได้อย่างถูกต้อง	ประเภทของการเขียนบันทึกมีกี่ประเภท อะไรบ้าง	4
3	การเขียนบันทึก ข้อความต่างๆ	สามารถเขียนบันทึกข้อความต่อไปนี้ - สามารถเขียนบันทึกประจำวัน - สามารถเขียนบันทึกคำสั่ง - สามารถบันทึกรายงานการประชุม - สามารถบันทึกส่วนตัว - สามารถบันทึกเหตุการณ์ประทับใจ - สามารถเขียนบันทึกอัตชีวประวัติ	1.การเขียนบันทึกแบบมีแบบแผน	16
			2.บันทึกแบบไม่มีแบบแผน	16

คำอธิบายรายวิชา พท 32008 ประวัติวรรณคดี จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่นโดยใช้หลักการพิจารณาคุณค่าวรรณคดี

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาประวัติวรรณคดีสมัยต่างๆ คือ สุโขทัย พระนครศรีอยุธยา รัตนโกสินทร์ โดยให้มีทักษะในการวิเคราะห์ ประเมินคุณค่าวรรณคดีในแต่ละเรื่อง ศึกษาประวัติ ความเป็นมา ผู้แต่ง รูปแบบการนำเสนอเนื้อหาโดยสังเขป เพื่อให้มีความเข้าใจสภาพชีวิตความเป็นอยู่ในสมัยนั้น เห็นคุณค่าของวรรณคดีในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม และเอกลักษณ์ของชาติ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาและฝึกทักษะในเรื่องประวัติวรรณคดีสมัยต่างๆ การวิเคราะห์ วิจัยวรรณคดี ลักษณะคำประพันธ์ของวรรณคดีแต่ละเรื่อง ข้อคิดคติเตือนใจ คุณค่าที่ได้จากวรรณคดี วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับประวัติศาสตร์

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการวิเคราะห์ วิจัย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของวรรณคดีในแต่ละเรื่อง แต่ละยุคสมัย และการตรวจผลงาน จากรายงานการศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์วิจัยวรรณคดี

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32008 ประวัติวรรณคดี จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	การแบ่งยุคของวรรณคดี	สามารถบอกได้ว่ายุคของวรรณคดีแบ่งเป็นกี่ยุค อะไรบ้าง	การแบ่งยุคของวรรณคดี	3
2	ยุคทองของวรรณคดี	บอกยุคทองของวรรณคดี	ยุคทองของวรรณคดี	2
3	ประวัติความเป็นมาของวรรณคดี	สามารถบอกได้ว่าวรรณคดีเรื่องใดอยู่ในยุคใดและวรรณคดีเรื่องนั้นมีประวัติความเป็นมาอย่างไร ใครเป็นผู้แต่งมีลักษณะคำประพันธ์อย่างไร มีคุณค่าทางด้านใด	หยิบยกวรรณคดีตั้งแต่สมัยสุโขทัย จนถึงวรรณคดีปัจจุบันว่าแต่ละเรื่องมีความเป็นมาอย่างไร ใครเป็นผู้แต่ง รูปแบบ การแต่งเป็นอย่างไร วรรณคดีแต่ละเรื่อง มีคุณค่าอย่างไร	35

คำอธิบายรายวิชา พท 32009 การศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบัน

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาหลักการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองโดยศึกษาในด้านโครงเรื่องแนวคิด ลักษณะของตัวละคร การใช้สำนวนภาษาและเทคนิคการนำเสนอเรื่องราว การประเมินคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบัน ฝึกแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันอย่างมีหลักเกณฑ์ มีความซาบซึ้ง ภาควิชาและเห็นคุณค่าของงานด้านวรรณศิลป์และด้านสังคม วัฒนธรรมประเพณี และภูมิปัญญาไทย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

เลือกอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันที่ตนเองสนใจ โดยสามารถวิเคราะห์วิจารณ์และประเมินคุณค่าของงานนั้นๆ ได้อย่างครอบคลุมทุกด้าน เช่น โครงเรื่อง แนวคิด ลักษณะตัวละคร วิธีการนำเสนอและคุณค่าที่ได้รับจากเรื่อง ประเมินคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันว่ามีคุณค่าอย่างไร ด้วยเหตุผลใด

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการอภิปรายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันที่ศึกษา และการตรวจผลงาน จากรายงานการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม รายงานการศึกษาค้นคว้าวรรณคดีและวรรณกรรม

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32009 การศึกษาวรรณคดีและ

วรรณกรรมปัจจุบัน จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวิจารณ์

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	การอ่าน จับใจความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ วรรณคดีและ วรรณกรรม	1.เข้าใจวรรณคดีและ วรรณกรรมได้อย่างถูกต้อง 2.จับใจความ แปลความ ตีความ วิเคราะห์วิจารณ์ ได้อย่างมีเหตุผลและมีหลักเกณฑ์	1.หลักการอ่าน และ วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรม 2.การแปลความ ตีความ จับใจความ การวิเคราะห์ วิวิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรม	6 10
2	ประเภทของ วรรณคดีและ วรรณกรรม	แบ่งประเภทของวรรณคดี และวรรณกรรมได้อย่าง ถูกต้อง	ประเภทของวรรณคดีและ วรรณกรรม	10
3	รูปแบบ ลักษณะ ของการนำเสนอ วรรณคดีและ วรรณกรรม	สามารถบอกรูปแบบ ลักษณะของการนำเสนอ วรรณคดีและวรรณกรรม	รูปแบบ ลักษณะของการ นำเสนอวรรณคดีและ วรรณกรรม	10
4	วรรณกรรมภูมิ ปัญญา	สามารถบอกได้ว่า วรรณกรรมเรื่องใดจัดเป็น วรรณกรรมภูมิปัญญา	ลักษณะของวรรณกรรม ภูมิปัญญา	4

คำอธิบายรายวิชา พท 32010 หลักการใช้ภาษาเพื่อความสำเร็จ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ

วรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน

วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่นเพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาหลักภาษา และลักษณะของภาษาไทย ธรรมชาติของภาษา การสร้างคำในภาษาไทย โครงสร้าง ประโยค สำนวน พ้องเพย สุภาษิต การใช้คำสุภาพ คำราชาศัพท์ การใช้พจนานุกรมและ สารานุกรม รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย การยืมคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารและทำกิจกรรมในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสร้างมนุษยสัมพันธ์ การปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น การแสวงหาความรู้ ความหมายของคำ จากสื่อได้อย่างเหมาะสม การใช้คำ กลุ่มคำ ประโยค ตรงตามเจตนาของการสื่อสารได้อย่างชัดเจนสละสลวย การใช้คำสุภาพ คำราชาศัพท์ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม การใช้ สำนวน พ้องเพย สุภาษิตได้อย่างถูกต้องเหมาะสม การใช้ศัพท์บัญญัติ คำเฉพาะกลุ่ม คำที่ใช้ใน วงการต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการร่วมกิจกรรม และการทำงานกลุ่ม การศึกษาค้นคว้า และการนำเสนอ ผลงานการแสดงความคิดเห็น การอภิปราย และการตรวจผลงานจากรายงานการศึกษาค้นคว้า แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32010 หลักการใช้ภาษาเพื่อความสำเร็จ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ลักษณะของภาษาไทยเพื่อความสำเร็จ	อธิบายลักษณะของภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง	1. ลักษณะของภาษาไทย 2.คำเป็น คำตาย คำซ้ำ คำซ้อน คำสมาส คำสนธิ คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	2 6
2	ธรรมชาติของภาษา	อธิบายธรรมชาติของภาษาได้อย่างถูกต้อง	1. ธรรมชาติของภาษา 2. ระดับของภาษา	2 2
3	ลักษณะและการเลือกใช้คำ กลุ่มคำ และประโยค	1.อธิบายลักษณะของคำ กลุ่มคำ และประโยคได้อย่างถูกต้อง 2.เลือกใช้คำ กลุ่มคำและประโยคได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	1. คำสุภาพ ราชาศัพท์ 2. คำ และความหมายของคำ สำนวน 3.ประโยค ชนิดของประโยค	2 4 2
4	สำนวน พ้องเพย และสุภาษิต	สามารถนำสำนวน พ้องเพย และสุภาษิตไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	1.การใช้สำนวน พ้องเพย สุภาษิต 2. ศัพท์บัญญัติ 3. คำเฉพาะกลุ่ม 4. คำศัพท์ในวงการต่างๆ	3 2 2 2
5	การแสวงหาความรู้จากสื่อต่างๆ	สามารถแสวงหาความรู้จากสื่อต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม	การใช้ภาษาเพื่อแสวงหาความรู้ (พจนานุกรม สารานุกรม)	6

คำอธิบายรายวิชา พท 32011 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่นโดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความสำคัญของภาษาไทย ลักษณะของภาษาไทย ทักษะภาษาไทยที่ใช้กันทั่วไปในชีวิตประจำวัน คำที่ใช้กันในปัจจุบัน คำแสดง คำทับศัพท์ การเขียนประกาศโฆษณา การพูดทักทาย การพูดแนะนำ การพูดแสดงความดีใจ เสียใจ การพูดโทรศัพท์ การไปติดต่อราชการ การพูดเพื่อขอข้อมูล ขอคำแนะนำ การพูดเพื่อให้ข้อมูล ให้คำแนะนำ การพูด ประชาสัมพันธ์ การพูดแนะนำสินค้า ผลิตภัณฑ์ การพูดปฏิเสธ การเสนอขาย หรือให้บริการ การกรอกแบบฟอร์มต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความสำคัญของภาษาไทย ลักษณะของภาษาไทย ฝึกทักษะภาษาไทยที่ใช้กันทั่วไปในชีวิตประจำวัน คำที่ใช้กันในปัจจุบัน คำแสดง คำทับศัพท์ การเขียนประกาศ โฆษณาที่พบในชีวิตประจำวัน การพูดทักทาย แนะนำ แสดงความดีใจ เสียใจ ขอร้อง การพูดโทรศัพท์ การติดต่อราชการ การพูดเพื่อขอข้อมูล ขอคำแนะนำ การพูดเพื่อให้ข้อมูล ให้คำแนะนำ การพูด ประชาสัมพันธ์สินค้า/ผลิตภัณฑ์ การพูดปฏิเสธการเสนอขาย เพื่อการให้บริการและการกรอกแบบฟอร์มต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการอภิปรายแสดงความคิดเห็น การฝึกปฏิบัติ และการตรวจผลงานจากรายงาน แบบฝึก แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32011 ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟัง และดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และ วรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพินิจวรรณคดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความสำคัญของ ภาษาไทย	บอกความสำคัญของ ภาษาไทย	ความสำคัญของ ภาษาไทย	2
2	ลักษณะของภาษาไทย ในชีวิตประจำวัน	บอกลักษณะของภาษาไทย	ลักษณะของภาษาไทย	2
3	การใช้ภาษาใน ชีวิตประจำวัน	ใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน ได้อย่างเหมาะสม	ภาษาไทยที่ใช้กัน ในชีวิตประจำวัน	2
4	ความหมายของคำ แสดง คำทับศัพท์และ การใช้	เข้าใจความหมายของคำ แสดง คำทับศัพท์ และใช้ได้ อย่างถูกต้องเหมาะสม	คำที่ใช้กันในปัจจุบัน คำแสดง คำทับศัพท์	2
5	การพิจารณาประกาศ โฆษณา	พิจารณาข้อเท็จจริงที่พบ จากประกาศโฆษณา	การประกาศโฆษณาที่ พบในปัจจุบัน	4
6	การใช้คำพูดทักทาย แนะนำ แสดงความ เสียใจ ดีใจ	พูดทักทาย แนะนำ แสดง ความเสียใจ ดีใจ ได้อย่าง ถูกต้องเหมาะสม	การพูดทักทาย แนะนำ แสดงความดีใจ เสียใจ ขอร้อง	4
7	การพูดโทรศัพท์และ ติดต่อสถานที่ราชการ ต่างๆ	พูดโทรศัพท์และติดต่อ สถานที่ราชการต่างๆ ได้อย่าง เหมาะสม	การพูดโทรศัพท์ การติดต่อราชการ	4
8	การพูดให้ข้อมูล ขอ ข้อมูล คำแนะนำต่างๆ	พูดเพื่อให้ข้อมูล ขอข้อมูล คำแนะนำต่างๆ ได้อย่าง เหมาะสม	1.การพูดเพื่อขอข้อมูล ขอคำแนะนำ	4
			2.การพูดเพื่อให้ข้อมูล ให้คำแนะนำ	4

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
9	การพูดประชาสัมพันธ์ สินค้า ผลิตภัณฑ์	พูดประชาสัมพันธ์สินค้า ผลิตภัณฑ์ ได้อย่างเหมาะสม	การประชาสัมพันธ์สินค้า ผลิตภัณฑ์	4
10	การพูดปฏิเสธการเสนอ ขายสินค้าหรือบริการ	ปฏิเสธการเสนอขายสินค้า หรือบริการ ได้อย่างนุ่มนวล	การปฏิเสธ การเสนอขาย หรือให้บริการ	4
11	การออกแบบฟอร์มต่างๆ ในชีวิตประจำวัน	สามารถออกแบบฟอร์มต่างๆ ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง	การกรอกแบบฟอร์ม ต่างๆ	4

คำอธิบายรายวิชา พท 32012 สื่อสารให้มีประสิทธิภาพ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมาย ความสำคัญของการสื่อสาร และการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ องค์ประกอบของการสื่อสาร การรับ-ส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพของผู้ส่งสาร วิธีการหรือเครื่องมือของการส่งสาร และผู้รับสาร ตลอดจนการจับประเด็นสำคัญของสาร การสรุปสาระสำคัญของสารจากสื่อประเภทต่างๆ การใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร โทรศัพท์ โทรสาร จดหมาย อีเล็กทรอนิกส์

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมาย และความสำคัญของการสื่อสาร องค์ประกอบของการสื่อสาร วิธีการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ การส่ง-การรับสารอย่างมีประสิทธิภาพ การจับประเด็นสำคัญของสาร การสรุปสาระสำคัญของสารจากสื่อประเภทต่างๆ การฝึกการส่งและรับสาร โดยใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร ได้แก่ การโทรศัพท์ การส่งข้อความ -รับข้อความ การส่งโทรสาร การส่งและรับจดหมายอิเล็กทรอนิกส์

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการอภิปรายแสดงความคิดเห็น และการฝึกปฏิบัติ และการตรวจผลงาน จากแบบฝึก/ผลงานที่มอบหมาย/ แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32012 สื่อสารให้มีประสิทธิภาพ

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวิจารณ์คดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและความสำคัญของการสื่อสาร	บอกความหมายและความสำคัญของการสื่อสาร	ความหมายและความสำคัญของการสื่อสาร	2
2	องค์ประกอบของการสื่อสาร	บอกองค์ประกอบของการสื่อสาร	องค์ประกอบของการสื่อสาร	2
3	วิธีการหรือเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสาร	บอกวิธีการหรือเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสาร	วิธีการ/เครื่องมือของการสื่อสาร	4
4	การจับประเด็นและสรุปสาระสำคัญของสาร	สามารถจับประเด็นและสรุปสาระสำคัญของสารจากการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง	การจับประเด็นสำคัญ การสรุปสาระสำคัญของสารจากสื่อสารประเภทต่างๆ	4
5	การส่ง-รับสารโดยการใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร	สามารถส่ง-รับสารโดยการใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ	การส่งสาร และรับสารโดยการใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร โทรศัพท์ ข้อความ โทรเลข จดหมาย อีเล็กทรอนิกส์	28

คำอธิบายรายวิชา พท 32013 การเขียนรายงานการประชุม จำนวน 1 หน่วยกิต ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูด

จากสื่อต่างๆ

3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน

วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขรวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมาย และความสำคัญของรายงานการประชุม จุดมุ่งหมายของการประชุม ศึกษาและฝึกจัดทำระเบียบวาระการประชุมว่าประกอบไปด้วยหัวข้ออะไรบ้าง การเรียงลำดับวาระการประชุม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการประชุม องค์ประชุม วาระการประชุม จดหมายเชิญประชุม ญัตติของที่ประชุม วิธีการจดบันทึกรายงานการประชุม และวิธีการจัดทำรายงานการประชุม ประโยชน์ของการจัดทำรายงานการประชุม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมาย และความสำคัญของการรายงานการประชุม ศึกษาส่วนประกอบของวาระการประชุม คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการประชุม การประชุมประเภทต่างๆ ฝึกให้ผู้เรียนจัดทำวาระการประชุมและจดรายงานการประชุม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของรายงานการประชุม และการจัดทำรายงานการประชุมในสถานการณ์จริง

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการแสดงความคิดเห็น การอภิปรายกลุ่ม การฝึกปฏิบัติจริง และการตรวจผลงานจากการจัดทำวาระการประชุม การจดบันทึกการประชุม และการจัดทำรายงานการประชุม

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32013 การเขียนรายงานการประชุม

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและความสำคัญของรายงานการประชุม	บอกความหมายและความสำคัญของรายงานการประชุม	ความหมายและความสำคัญของรายงานการประชุม	4
2	ประเภทของการประชุม	จำแนกประเภทของการประชุม	ประเภทของการประชุม	4
3	คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการประชุม	อธิบายคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการประชุม	คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับการประชุม	4
4	การจัดทำระเบียบวาระการประชุม	สามารถจัดทำระเบียบวาระการประชุม	การจัดทำระเบียบวาระการประชุม	6
5	การจดบันทึกการประชุม	สามารถจดบันทึกการประชุม	การจดบันทึกการประชุม	10
6	การจัดทำรายงานการประชุม	สามารถจัดทำรายงานการประชุม	การจัดทำรายงานการประชุม	10
7	ประโยชน์ของการทำรายงานการประชุม	บอกประโยชน์ของการทำรายงานการประชุม	ประโยชน์ของการจัดทำรายงานการประชุม	2

คำอธิบายรายวิชา พท 32014 การเขียนจดหมายสมัครงาน จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมาย ลักษณะและประเภทของจดหมาย ศึกษาลักษณะเฉพาะของจดหมาย กิจธุระความแตกต่างของจดหมายธุรกิจ กับกิจธุระ ส่วนประกอบของจดหมายสมัครงาน จำนวน ภาษาที่เหมาะสมสำหรับการเขียนจดหมายสมัครงาน ลักษณะเฉพาะของจดหมายสมัครงาน ข้อควรระวังในการเขียนจดหมายสมัครงาน ประโยชน์ของจดหมายสมัครงาน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาหาข้อมูลการรับสมัครงานจากสื่อต่างๆ ศึกษาความหมาย ลักษณะและประเภทของจดหมาย ความแตกต่างของจดหมายกิจธุระกับธุรกิจ ศึกษาส่วนประกอบสำคัญของจดหมายสมัครงาน ลักษณะเฉพาะของจดหมายสมัครงาน จำนวนภาษาที่เหมาะสมสำหรับจดหมายสมัครงาน นำประกาศรับสมัครงานที่พบจากสื่อมาฝึกเขียนจดหมายสมัครงาน สรุปข้อควรระมัดระวังในการเขียนจดหมายสมัครงาน และประโยชน์ของการเขียนจดหมายสมัครงาน

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการสนทนา แสดงความคิดเห็น อภิปรายกลุ่ม การหาข้อมูลการประกาศรับสมัครงานจากสื่อต่างๆ และการตรวจผลงาน จากการรายงาน/การทำแบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32014 การเขียนจดหมายสมัครงาน

จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟัง และดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดีวรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียน และนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย ลักษณะ และประเภทของจดหมาย	มีความรู้ความเข้าใจความหมาย ลักษณะและประเภทของจดหมาย	ความหมาย ลักษณะประเภทของจดหมาย	2
2	ความแตกต่างของจดหมายธุรกิจกับกิจธุระ	บอกความแตกต่างของจดหมายธุรกิจกับกิจธุระ	ความแตกต่างของจดหมายธุรกิจกับกิจธุระ	2
3	ส่วนประกอบและลักษณะเฉพาะของจดหมายสมัครงาน	1.บอกส่วนประกอบของจดหมายสมัครงาน 2.ลักษณะเฉพาะของจดหมายสมัครงาน	1.ส่วนประกอบของจดหมายสมัครงาน 2.ลักษณะเฉพาะของจดหมายสมัครงาน	4 10
4	การเขียนจดหมายสมัครงาน	เขียนจดหมายสมัครงานได้ถูกต้องเหมาะสมและสละสลวย	1.สำนวนภาษาที่เหมาะสมสำหรับการเขียนจดหมายสมัครงาน 2.ข้อควรระวังสำหรับการเขียนจดหมายสมัครงาน	10 10
5	ประโยชน์ของจดหมายสมัครงาน	บอกประโยชน์ของจดหมายสมัครงาน	ประโยชน์ของจดหมายสมัครงาน	2

คำอธิบายรายวิชา พท 32015 การเขียนข่าว จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรม
ท้องถิ่นโดยใช้หลักการพิจารณาคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายของข่าว ลักษณะของข่าว ประเภทของข่าว โดยให้ผู้เรียนศึกษาข่าวจาก
หนังสือพิมพ์ วิเคราะห์แยกแยะ ส่วนประกอบของข่าว สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียนหัวข้อข่าว
หลักการในการเขียนข่าว วิเคราะห์แยกแยะข้อเท็จจริงจากข่าว ความน่าเชื่อถือของข่าว ฝึกให้ผู้เรียน
เขียนข่าวประเภทต่างๆ ข้อควรคำนึงในการนำเสนอข่าว ที่สำคัญที่สุดคือ ความเป็นกลาง การ
นำเสนออย่างตรงไปตรงมา ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอข่าวต่อบุคคล ชุมชน และสังคม
ประเทศชาติ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษา ความหมาย ลักษณะ และประเภทของข่าว ศึกษา วิเคราะห์ข่าวประเภทต่างๆ จาก
หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ ให้สามารถแยกแยะข้อเท็จจริงได้ ส่วนประกอบของข่าวได้ วิเคราะห์ วิจัย
สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียนข่าว อภิปรายคุณลักษณะการนำเสนอข่าวที่ดี ความเป็นกลางอย่าง
ตรงไปตรงมา และประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอข่าวที่บังเกิดผลกับบุคคล ชุมชน และสังคม
ประเทศชาติ

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการแสดงความคิดเห็น อภิปรายกลุ่ม จากการวิเคราะห์ ให้เหตุผล และการ
ตรวจผลงานจากรายงาน แบบฝึก/แบบทดสอบ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32015 การเขียนข่าว จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายลักษณะของข่าว และประเภทของข่าว	1.บอกความหมายและลักษณะของข่าว 2.แยกประเภทของข่าว	ความหมาย ลักษณะและประเภทของข่าว	6
2	การวิเคราะห์ข่าว	สามารถวิเคราะห์ข่าวที่พบในชีวิตประจำวันได้อย่างสมเหตุสมผล และสามารถแยกแยะข้อเท็จจริง	1. การวิเคราะห์ข่าว 2. ภาษาถ้อยคำ สำนวนที่ใช้ในการเขียนข่าว	10 10
3	การเขียนข่าวประเภทต่างๆ	สามารถเขียนข่าวประเภทต่างๆได้ 3-5 ข่าว	ลักษณะการนำเสนอข่าวที่ดีและข้อควรระวังในการเขียนข่าว	10
4	ประโยชน์ของข่าวที่เกิดขึ้นกับบุคคล ชุมชน สังคมและประเทศชาติ	สามารถบอกประโยชน์ของข่าวที่เกิดขึ้นกับบุคคล ชุมชน สังคม และประเทศชาติ	ประโยชน์ของข่าวที่เกิดขึ้นกับบุคคล ชุมชน สังคม ประเทศชาติ	4

คำอธิบายรายวิชา พท 32016 กรอบแนวคิดในการนำเสนองานเขียน

ประเภทต่างๆ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูด ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและ

วรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน

วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขรวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวิจารณ์

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายและประเภทของงานเขียนต่างๆ รูปแบบของงานเขียน 5 ประเภท คือ เรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย ความสำคัญของกรอบความคิดหรือแผนภาพความคิด การจัดทำกรอบความคิด ขั้นตอนสำคัญในการนำเสนองานเขียนในแต่ละประเภท การสร้างกรอบความคิดในการเขียนเรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมาย ความสำคัญของการสร้างกรอบความคิดหรือแผนภาพความคิดในการนำเสนองานเขียนและประเภทของงานเขียนรูปแบบต่างๆ โดยศึกษารูปแบบของงานเขียน 5 ประเภท คือ เรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย และฝึกการสร้างกรอบความคิดรูปแบบของงานเขียนดังกล่าว

การวัดและประเมินผล

การสังเกต จากการแสดงความคิดเห็น การสรุปกรอบความคิดจากเรื่องที่อ่าน การสรุปโครงเรื่อง และการตรวจผลงาน จากการสร้างกรอบความคิดในการนำเสนองานเขียนทั้ง 5 ประเภท คือ เรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32016 กรอบแนวคิดในการนำเสนองาน

เขียนประเภทต่างๆ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาวิจารณ์

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของงานเขียนประเภทต่างๆ	บอกความหมายของงานเขียนประเภทต่างๆ	ความหมายของงานเขียนประเภทต่างๆ	2
2	ความสำคัญของการสร้างกรอบความคิดหรือแผนภาพความคิดในการนำเสนอ งานเขียน	บอกความสำคัญของการสร้างกรอบความคิดหรือแผนภาพความคิดในการนำเสนอ งานเขียน	1. ความสำคัญของการสร้างกรอบความคิดหรือแผนภาพความคิดในการนำเสนอ งานเขียน 2. รูปแบบงานเขียนประเภทเรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย	4 6
3	การสรุปโครงเรื่องจากงานเขียนที่อ่าน	สามารถสรุปโครงเรื่องจากงานเขียนที่อ่าน	การสรุปโครงเรื่องจากงานเขียนที่อ่าน	6
4	การกำหนดกรอบความคิดในการนำเสนอ งานเขียนประเภทต่างๆ	สามารถกำหนดกรอบความคิดในการนำเสนอ งานเขียนประเภทเรียงความ บทความ สารคดีเรื่องสั้น และนวนิยาย	การสร้างกรอบความคิดในการนำเสนอ งานเขียน 5 ประเภท คือ เรียงความ บทความ สารคดี เรื่องสั้น และนวนิยาย	22

คำอธิบายรายวิชา พท 32017 การเขียนโครงการ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายของโครงการ ลักษณะของโครงการ ส่วนประกอบในการเขียนโครงการ ตลอดจนความสำคัญของโครงการ ความแตกต่างของคำว่า โครงการ โครงการงาน และกิจกรรม ฝึกให้ผู้เรียนเขียนโครงการในการพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคมของตนเอง เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคมสิ่งแวดล้อมหรือเพื่อการอนุรักษ์ สืบพินิจศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่นหรืออาจเป็นโครงการ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาขององค์กร ชุมชน และสังคม อันจะนำไปสู่ความสงบสุข คุณภาพชีวิตที่ดีของคนในชุมชน สังคมโดยส่วนรวมได้

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษา ความหมาย ของคำว่า โครงการ โครงการงาน และกิจกรรม ลักษณะและประเภทของโครงการ ส่วนประกอบของโครงการว่ามีอะไรบ้าง แต่ละหัวข้อมีความสำคัญและวิธีการเขียนอย่างไร จึงจะเป็นโครงการที่ดี การเขียนโครงการเพื่อการพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคมและโครงการนี้เขียนขึ้นเพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาของชุมชนและสังคมโดยส่วนรวมได้

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการอภิปรายแสดงความคิดเห็น ตอบคำถามประเด็นต่างๆ ในระหว่างจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และการตรวจผลงานจากแบบฝึก / แบบทดสอบ โครงการ

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32017 การเขียนโครงการ จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ โครงการ โครงงาน งานและกิจกรรม	บอกความหมายของ โครงการ โครงงาน งาน และกิจกรรม	ความหมายของโครงการ โครงงาน งาน กิจกรรม	2
2	ลักษณะและ ความสำคัญ ของโครงการ	บอกลักษณะและ ความสำคัญของโครงการ	ลักษณะและความสำคัญ ของโครงการ	2
3	ประเภทของ โครงการ	บอกประเภทของโครงการ	1. ประเภทของโครงการ 2. ส่วนประกอบของ โครงการ	2 2
4	การเขียนโครงการ	สามารถเขียนโครงการ	1. การเขียนโครงการ เพื่อการพัฒนา 2. การเขียนโครงการ เพื่อแก้ไขปัญหา	16 16

คำอธิบายรายวิชา พท 32018 การเขียนบทความ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น

3. สามารถวิเคราะห์ วิเคราะห์ ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น

4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา

2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณาคุณค่า

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ศึกษาความหมายของบทความ ลักษณะของบทความ ประเภทของบทความ โดยให้ผู้เรียนศึกษาจากบทความประเภทต่างๆ จากแหล่งความรู้หรือแหล่งข้อมูล นำบทความที่น่าสนใจมาวิเคราะห์ในด้านรูปแบบการนำเสนอ ท่วงทำนอง การเขียนบทความ ถ้อยคำสำนวนที่ใช้ในการเขียนบทความ องค์ประกอบของการเขียนบทความ ตลอดจนหลักการและขั้นตอนในการเขียนบทความ จากนั้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะการเขียนบทความ 3-5 ประเภท (เรื่อง) พร้อมสรุปคุณค่าที่ได้จากบทความทั้งในด้านวรรณศิลป์ ข้อคิดคติเตือนใจ ตลอดจนแนวทางการพัฒนาสังคมและสภาพแวดล้อม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาความหมาย ลักษณะ และประเภทของบทความ ศึกษาวิเคราะห์บทความประเภทต่างๆ ในด้านรูปแบบการนำเสนอ ท่วงทำนอง การเขียนบทความ ถ้อยคำสำนวนที่ใช้ในการเขียนบทความ ศึกษาองค์ประกอบ หลักการ และขั้นตอนของการเขียนบทความ ฝึกทักษะการเขียนบทความ 3-5 ประเภท (เรื่อง) นำบทความที่เขียนมาวิพากษ์ร่วมกัน และสรุปคุณค่าที่ได้จากบทความทั้งในด้านวรรณศิลป์ ข้อคิด คติเตือนใจ ตลอดจนแนวทางในการพัฒนาสังคม และสภาพแวดล้อม

การวัดและประเมินผล

การสังเกตจากการแสดงความคิดเห็น การวิเคราะห์ข้ออภิปรายร่วมกัน และการตรวจผลงานจากรายงานการวิเคราะห์บทความ / แบบฝึก / แบบทดสอบ และบทความที่น่าสนใจ

คำอธิบายรายวิชา พท 32018 การเขียนบทความ จำนวน 1 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้ที่มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมาย ลักษณะ และประเภทของ บทความ	บอกความหมาย ลักษณะ และประเภทของบทความ	ความหมาย ลักษณะ ประเภทของบทความ	4
2	การวิเคราะห์ รูปแบบ และ ท่วงทำนองการ นำเสนอบทความ	สามารถวิเคราะห์ รูปแบบ และท่วงทำนองการ นำเสนอบทความได้อย่าง สมเหตุสมผล	วิเคราะห์รูปแบบและ ท่วงทำนองการนำเสนอ บทความ	10
3	การเขียนบทความ	สามารถเขียนบทความ ได้ 3-5 ประเภท (เรื่อง)	องค์ประกอบ หลักการและ ขั้นตอนในการเขียน บทความ	22
4	คุณค่าของบทความ ประเภทต่างๆ	บอกคุณค่าของบทความ ประเภทต่างๆ	คุณค่าที่ได้จากบทความ ประเภทต่างๆ	4

คำอธิบายรายวิชา พท 32019 การเขียนสารคดี จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณ จัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขระวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์ คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ศึกษาและฝึกทักษะเกี่ยวกับเรื่องต่อไปนี้

ความหมายของสารคดี เนื้อหาและจุดมุ่งหมายในการเขียนสารคดี ประเภทของสารคดี คุณสมบัติของผู้เขียนสารคดี (การเตรียมตัวเป็นผู้เขียนสารคดี) โครงสร้างของสารคดี การเขียนสารคดี และหลักการวิเคราะห์สารคดี

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

อธิบายความหมายของสารคดี เนื้อหา และจุดมุ่งหมายในการเขียนสารคดี (ผู้เรียนระดมความคิด) ศึกษาสารคดีประเภทต่างๆ แล้ววิเคราะห์แยกแยะความแตกต่างของสารคดี ระดมสมองและความคิดหาคุณสมบัติของผู้เขียนสารคดีที่ดี แล้วสรุปความคิดเห็นคุณสมบัติของผู้เขียนสารคดีที่ดี อธิบายโครงสร้างของสารคดี และแนวทางการเขียนสารคดี แล้วให้ผู้เรียนเลือกเขียนสารคดีที่สนใจและมีข้อมูลพอเพียง โดยฝึกใช้ภาษาที่ถูกต้อง น่าสนใจ เหมาะสมตรงประเด็น แล้วตั้งชื่อเรื่องให้โดนใจ และครอบคลุมเนื้อหาชัดเจน นำมาแลกเปลี่ยนกันอ่านและเรียนรู้ นำสารคดีตัวอย่างและที่ผู้เรียนเขียน มาช่วยกันวิเคราะห์ตามหลักการเขียนสารคดี สรุปการเรียนรู้ที่ผ่านมา

การวัดและประเมินผล

ทดสอบความรู้ : ความหมาย เนื้อหา และจุดมุ่งหมายในการเขียนสารคดี ประเภทของสารคดี คุณสมบัติของผู้เขียนสารคดีที่ดี โครงสร้างสารคดี

ตรวจ : ผลงานการเขียนสารคดี

สังเกต : การระดมความคิด ระดมสมอง การใช้ภาษา การสรุปความคิดเห็น การพูดวิเคราะห์สารคดี

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา พท 32019 การเขียนสารคดี จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

การฟัง การดู

1. สามารถเลือกสื่อในการฟัง และดูอย่างสร้างสรรค์
2. สามารถฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
3. เป็นผู้มีมารยาทในการฟังและดู

การพูด

1. สามารถพูดทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม
2. สามารถแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ และประเมินค่าการใช้ภาษาพูดจากสื่อต่างๆ
3. มีมารยาทในการพูด

การอ่าน

1. สามารถอ่านอย่างมีวิจารณญาณจัดลำดับความคิดจากเรื่องที่อ่าน
2. สามารถศึกษาภาษาถิ่น สำนวน สุภาษิตที่มีอยู่ในวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. สามารถวิเคราะห์ วิจัย ประเมินค่าองค์ประกอบของวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบันวรรณกรรมท้องถิ่น
4. สามารถค้นคว้าหาความรู้จากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อสารสนเทศ
5. ปฏิบัติตนเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านและนิสัยรักการอ่าน

การเขียน

1. รู้และเข้าใจหลักการเขียนประเภทต่างๆ โดยใช้คำในการเขียนได้ตรงความหมายและถูกต้องตามอักขรวิธีและระดับภาษา
2. สามารถวิพากษ์วิจารณ์และประเมินงานเขียนของผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนางานเขียน
3. สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง
4. มีมารยาทในการเขียนและนิสัยรักการเขียน

หลักการใช้ภาษา

1. รู้และเข้าใจธรรมชาติของภาษา
2. สามารถใช้ภาษาสร้างมนุษยสัมพันธ์ในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น และใช้คำราชาศัพท์คำสุภาพได้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

วรรณคดี วรรณกรรม

สามารถวิเคราะห์และเห็นคุณค่าวรรณคดี วรรณกรรมปัจจุบัน และวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้หลักการพิจารณา

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายของ “สารคดี”	อธิบายความหมายของ “สารคดี”	ความหมายของ “สารคดี”	5
2	เนื้อหาและ จุดมุ่งหมายในการ เขียนสารคดี	บอกเนื้อหาและ จุดมุ่งหมาย ในการเขียนสารคดี	เนื้อหาและจุดมุ่งหมาย ในการเขียนสารคดี	8
3	ประเภทของสารคดี ประเภทต่างๆ	บอกประเภทของสารคดี ประเภทต่างๆ	ประเภทของสารคดี - สารคดีข่าว เหตุการณ์ - สารคดีบุคคล ประวัติ - สารคดีท่องเที่ยว - สารคดีให้ความรู้	8
4	คุณสมบัติของ ผู้เขียนสารคดี	บอกรายละเอียดคุณสมบัติ ของผู้เขียนสารคดี	สิ่งที่ผู้เขียนสารคดี ต้องมีก่อนเขียนสารคดี แต่ละเรื่อง - ความคิดริเริ่ม ความสนใจ เหตุการณ์ปัจจุบัน - ความช่างสังเกต ละเอียดรอบคอบ - ความรู้ ข้อมูลเพียงพอ รู้ แหล่งข้อมูล รวบรวมข้อมูล	

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
			- การใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม ชัดเจน เด่นชัด - การนำเสนอ ได้อย่างต่อเนื่อง	
5	โครงสร้างของสารคดีและการเขียนสารคดี	มีความรู้ความเข้าใจโครงสร้างของสารคดีและการเขียนสารคดี	โครงสร้างของสารคดี - ความนำ (คำนำ) ควรสร้างความสนใจและดึงดูดผู้อ่านให้ติดตามเรื่องแต่ต้น จนจบ - เนื้อเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ ความสมบูรณ์ของเนื้อหา ประเด็นชัดเจน การพรรณารายละเอียด การอ้าง คำกล่าว การเสริมเกร็ดความรู้ - ความจบ (บทสรุป) ควรให้ผู้อ่านประทับใจ จบแบบกระชับ จบแบบให้คิดต่อ จบแบบคาดไม่ถึงจบแบบสรุปประเด็น - การตั้งชื่อเรื่องสารคดี ควรมีสาระเด่นชัด เห็นภาพ ถูกต้องชัดเจน	6
6	การวิเคราะห์สารคดี	สามารถวิเคราะห์สารคดีได้ตามหลักการ	หลักการวิเคราะห์สารคดี - ประเภท - โครงสร้าง - ความเห็นผู้วิเคราะห์	6

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย.สำนักงานปลัด

กระทรวงศึกษาธิการ.(2552). หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: ม.ป.ท..

_____. (2553).แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา หลักสูตรการศึกษานอกระบบ ระดับ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. นนทบุรี: บริษัท ไทย พับบลิก เอ็ดดูเคชั่น จำกัด .

_____. (2553).สาระความรู้พื้นฐาน หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551. นนทบุรี: บริษัท ไทย พับบลิก เอ็ดดูเคชั่น จำกัด .

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก.

หนังสือราชการ



คำสั่งศูนย์การศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัยอำเภอบุรี

ที่ 114 /2553

เรื่อง การแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัยอำเภอบุรี หลักสูตรการศึกษาณกระบะระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2551

อาศัยอำนาจตามมาตรา 20 แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมการศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัย พ.ศ. 2551 และอาศัยอำนาจตามคำสั่งสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการที่ 489/2551 ลงวันที่ 21 เมษายน 2551 เรื่อง การมอบอำนาจ ให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาศูนย์การศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัยอำเภอ และผู้อำนวยการสถานศึกษาศูนย์การศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัยเขต ปฏิบัติราชการแทน จึงแต่งตั้งให้ผู้มีรายนามดังต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาศูนย์การศึกษาณกระบะและการศึกษาตามอัยยาศัยอำเภอบุรี หลักสูตรการศึกษาณกระบะระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ดังนี้

1. นางวิไลลักษณ์	โรจนาศรีรัตน์	ผอ.กศน.อำเภอบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายฐิติภัทร์	จำปาแพง	ครูอาสาสมัครการศึกษาณอกโรงเรียน	กรรมการ
3. นายสันติ	พึงพงษ์	ครูอาสาสมัครการศึกษาณอกโรงเรียน	กรรมการ
4. นางฐิติรักษ์	ยุศกระโทก	ครูอาสาสมัครการศึกษาณอกโรงเรียน	กรรมการ
5. นางปรียวัชร	ทวีทรัพย์	ครู กศน.ตำบลชะ	กรรมการ
6. นายสุริยา	ชาวสวน	ครู กศน.ตำบลเจดียง	กรรมการ
7. นางชนัญญา	ชาญจอหอ	ครู กศน.ตำบลตะแบกบาน	กรรมการ
8. นายปราโมทย์	ศิริม่วง	ครู กศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
9. นายใจเพชร	เพชรกิ่ง	ครู กศน.ตำบลครบุรีใต้	กรรมการ
10. นางพัชรพร	ชาวสวน	ครู กศน.ตำบลโคกกระชา	กรรมการ
11. นางสาวศิริพร	จีบคำงพลู	ครู กศน.ตำบลลำเพียก	กรรมการ
12. นายสุทธิพร	มีดีจันทร์ยังมี	ครู กศน.ตำบลครบุรี	กรรมการ
13. นายณฐนนท์	บึงอ้อ	ครู กศน.ตำบลอรพิมพ์	กรรมการ
14. นายสุกวิชัย	ยอดปรางค์	ครู กศน.ตำบลบ้านใหม่	กรรมการ

15. นางสาวทัศนีย์	เนยครบุรี	ครูศูนย์การเรียนรู้ชุมชนตำบลจระเข้หิน	กรรมการ
16. นางสาวปณณช	วงศ์จักร	ครูศูนย์การเรียนรู้ชุมชนต.สระวานพระยา	กรรมการ
17. นางกมลทิพย์	ภักดีแก้ว	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
18. นางภาณี	เนื่องกระโทก	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
19. นายสมพงษ์	คายค์สกร	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
20. นางสาวฝน	ชิดโคกสูง	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลเจดีย์	กรรมการ
21. นางสาวปนัดดา	ศรีแจ่ม	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลเจดีย์	กรรมการ
22. นายภควรรณ	อัมพันธ์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลโคกกระชาย	กรรมการ
23. นางสุภาพร	อัมพันธ์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลโคกกระชาย	กรรมการ
24. นางนงนุช	มีพวงพินธุ์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลบ้านใหม่	กรรมการ
25. นางสาวศิริพรรณ	สุติมนันทรานนท์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลบ้านใหม่	กรรมการ
26. นางจริยา	กลยณี	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลอรพิมพ์	กรรมการ
27. นางภาวณี	รำพรรณนิม	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลจระเข้หิน	กรรมการ
28. น.ส.สาวิทย์ตรี	พิมพ์พงษ์พัฒน์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลจระเข้หิน	กรรมการ
29. นางกมลทิพย์	ภักดีแก้ว	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
30. นางจรัสรัตน์	กาจกระโทก	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลมาบตะโกเอน	กรรมการ
31. นายแสวง	ประจันต์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลตะแบกบาน	กรรมการ
32. นางสาวศิริลักษณ์	ถาดกระโทก	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลสระวานพระยา	กรรมการ
33. นางคันสนีย์	จันทรานนท์	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลสระวานพระยา	กรรมการ
34. นางสาวสมหมาย	นิคมประภากุล	ครูประจำกลุ่มกศน.ตำบลสระวานพระยา	กรรมการ

ขอให้ผู้ที่มีรายนามดังกล่าวข้างต้น ได้ปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ และเกิดประโยชน์สูงสุดแก่ทางราชการ

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 3 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2553 เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 3 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2553



(นางวิไลลักษณ์ ไรจนาศรีรัตน์)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอครบุรี

ภาคผนวก ข.

นิตยสารศัพท์

นิยามศัพท์

ผังมโนทัศน์ (Concept Map) หมายถึง แผนภาพแทนความคิดที่แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ที่มีความหมายระหว่างความคิดรวบยอดต่างๆ โดยอยู่ในรูปของข้อความ ทั้งนี้ข้อความอาจเป็นฉลากความคิดรวบยอดสองอัน หรือมากกว่านั้น ซึ่งมาเชื่อมโยงกันด้วยถ้อยคำที่แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ หรือความเกี่ยวข้องระหว่างความคิดรวบยอดนั้นๆ Concept Map สามารถอยู่ในรูปแบบของแผนภูมิใยแมงมุม (Spider chart) แผนภูมิองค์กร (Organization chart) หรือ แผนผังสาย (Flow diagram)

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง หมายถึง ข้อกำหนดเกี่ยวกับคุณภาพและมาตรฐานการเรียนรู้ที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับผู้เรียน หลังผ่านกระบวนการเรียนรู้ในสาระซึ่งข้อกำหนดดังกล่าวบูรณาการด้วยความคิดรวบยอด สารสนเทศ ทักษะความชำนาญ ความสามารถในการสื่อสารองค์ความรู้ ความสามารถในการนำไปใช้ในสถานการณ์ต่างๆ

คำอธิบายรายวิชา หมายถึง ข้อมูลรายละเอียดของแต่ละรายวิชา ประกอบด้วยมาตรฐานการเรียนรู้ เนื้อหาสาระ เวลา รหัสวิชา ชื่อวิชา จำนวนหน่วยกิต ระดับการศึกษา เพื่อใช้เป็นกรอบทิศทาง ที่ผู้สอนใช้ในการวางแผน และออกแบบการเรียนการสอน

สาระการเรียนรู้ หมายถึง องค์ความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะสำคัญรวมไว้ในมาตรฐานการเรียนรู้ ซึ่งผู้เรียนต้องรู้และปฏิบัติได้

ตัวชี้วัด หมายถึง ตัวแปรประกอบหรือองค์ประกอบที่มีค่าแสดงถึงลักษณะหรือปริมาณของสถานภาพที่ต้องการศึกษา ณ จุดเวลา หรือช่วงเวลาหนึ่งค่าของตัวชี้วัดแสดง/ระบุ/บ่งบอกถึงสภาพที่ต้องการศึกษาเป็นองค์รวมกว้างๆ แต่มีความชัดเจนเพียงพอที่จะใช้ในการประเมินสภาพที่ต้องการศึกษาได้ หรือใช้ในการเปรียบเทียบระหว่างจุดเวลา/ช่วงเวลาที่ต่างกันเพื่อให้ทราบถึงความเปลี่ยนแปลง

การศึกษาขั้นพื้นฐาน หมายถึง การศึกษาก่อนระดับอุดมศึกษา

การศึกษาตลอดชีวิต หมายถึง การศึกษาที่เกิดจากการผสมผสานระหว่างการศึกษาในระบบการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อให้สามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

หน่วยกิต หมายถึง คำนำนั้หนักที่กำหนดให้ในการเรียนแต่ละรายวิชา โดยคิดจากระยะเวลาที่ใช้ในการเรียนการสอนเพื่อบรรลุมাত্রฐาน หรือจุดประสงค์ที่ตั้งไว้สำหรับรายวิชานั้น โดยใช้เวลาเรียนไม่น้อยกว่า 40 ชั่วโมง มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

เทคโนโลยี หมายถึง การนำเอาแนวคิด หลักการ เทคนิคความรู้ และระเบียบวิธีการทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในระบบงานเพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงไปในทางที่เพิ่มพูนประสิทธิภาพและประสิทธิผล

วิทยาศาสตร์ หมายถึง ความรู้เกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติ โดยได้มาจากการศึกษาค้นคว้าอย่างมีขั้นตอนและมีระเบียบแบบแผน

กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ หมายถึง วิธีการและขั้นตอนที่ผู้เรียนใช้ดำเนินการค้นคว้าหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ แบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ

- 1) วิธีการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Method)
- 2) ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Process Skill)
- 3) จิตวิทยาศาสตร์ (Scientific Attitude)

วิธีการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Method) หมายถึง ขั้นตอนการทำงานอย่างเป็นระบบที่นักวิทยาศาสตร์ใช้ในการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วยขั้นตอน 5 ขั้นตอน คือ

- 1) ขั้นสังเกต
- 2) ขั้นระบุปัญหา
- 3) ขั้นตั้งสมมติฐาน
- 4) ขั้นการรวบรวมข้อมูล
- 5) ขั้นสรุปผล

ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Process Skill) หมายถึง ความชำนาญและความสามารถในการใช้การคิดและกระบวนการคิดเพื่อค้นหาความรู้ รวมทั้งการแก้ปัญหาต่างๆ มี 13 ทักษะ คือ 1. การสังเกต 2. การวัด 3. การจำแนกหรือจัดประเภทสิ่งของ 4. การใช้ความสัมพันธ์ระหว่างสเปกกับเวลา 5. การคำนวณ และการใช้จำนวน 6. การจัดกระทำและสื่อความหมายข้อมูล 7. การลงความเห็นจากข้อมูล 8. การพยากรณ์ 9. การตั้งสมมติฐาน 10. การควบคุมตัวแปร 11. การตีความและลงข้อสรุป 12. การกำหนดนิยามเชิงปฏิบัติการ และ 13. การทดลอง

จิตวิทยาศาสตร์ (Scientific Attitude) หมายถึง คุณลักษณะหรือลักษณะนิสัยของบุคคลที่เกิดขึ้นจากการศึกษาหาความรู้โดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ประกอบด้วยคุณลักษณะต่างๆ ได้แก่ ความสนใจใฝ่รู้ ความมุ่งมั่น อดทน รอบคอบ ความรับผิดชอบ ความซื่อสัตย์ ประหยัด การร่วมแสดงความคิดเห็นและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ความมีเหตุผล การทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างสร้างสรรค์

เจตคติทางวิทยาศาสตร์ หมายถึง คุณลักษณะของบุคคลที่จะก่อให้เกิดประโยชน์ในการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์

